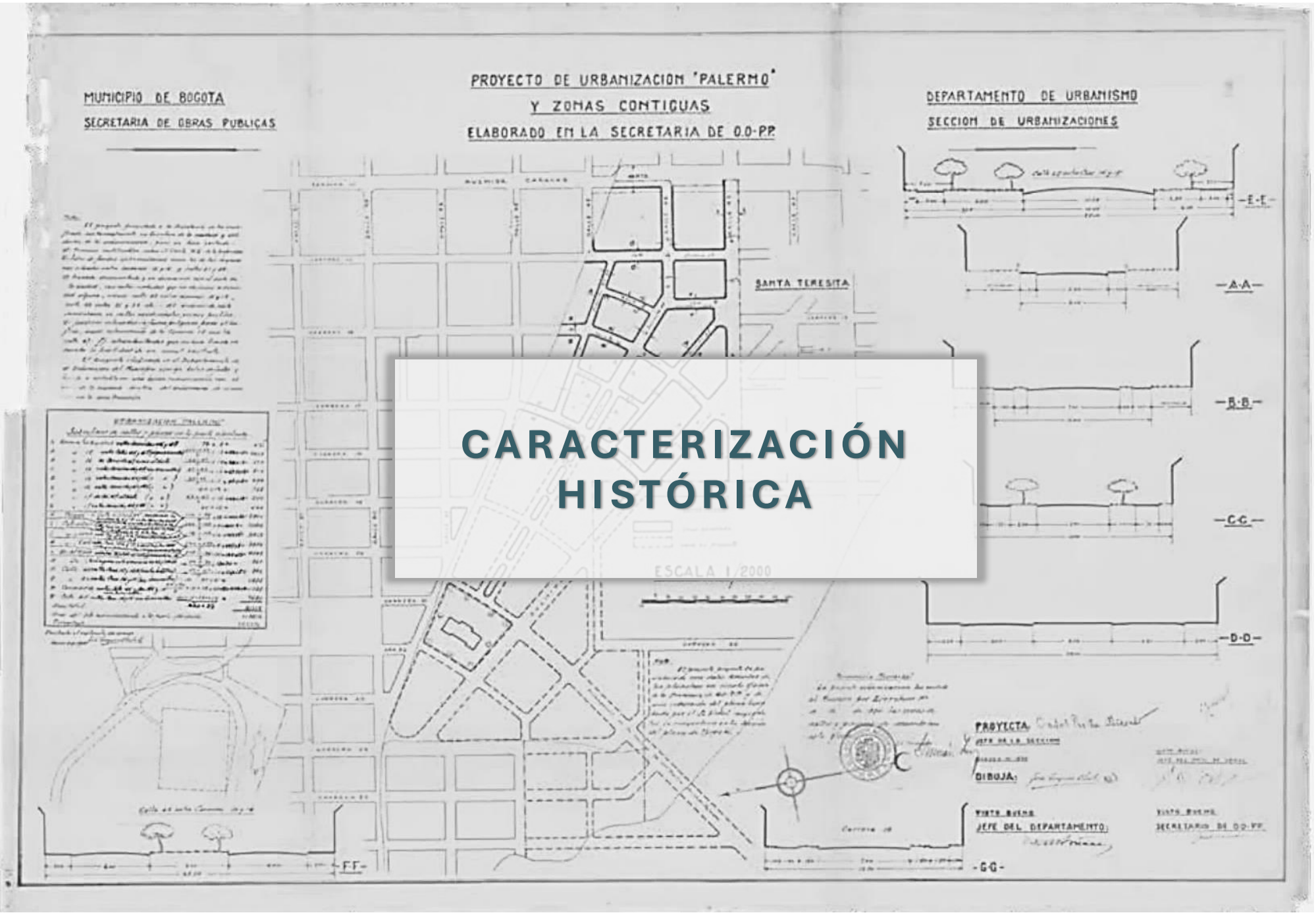
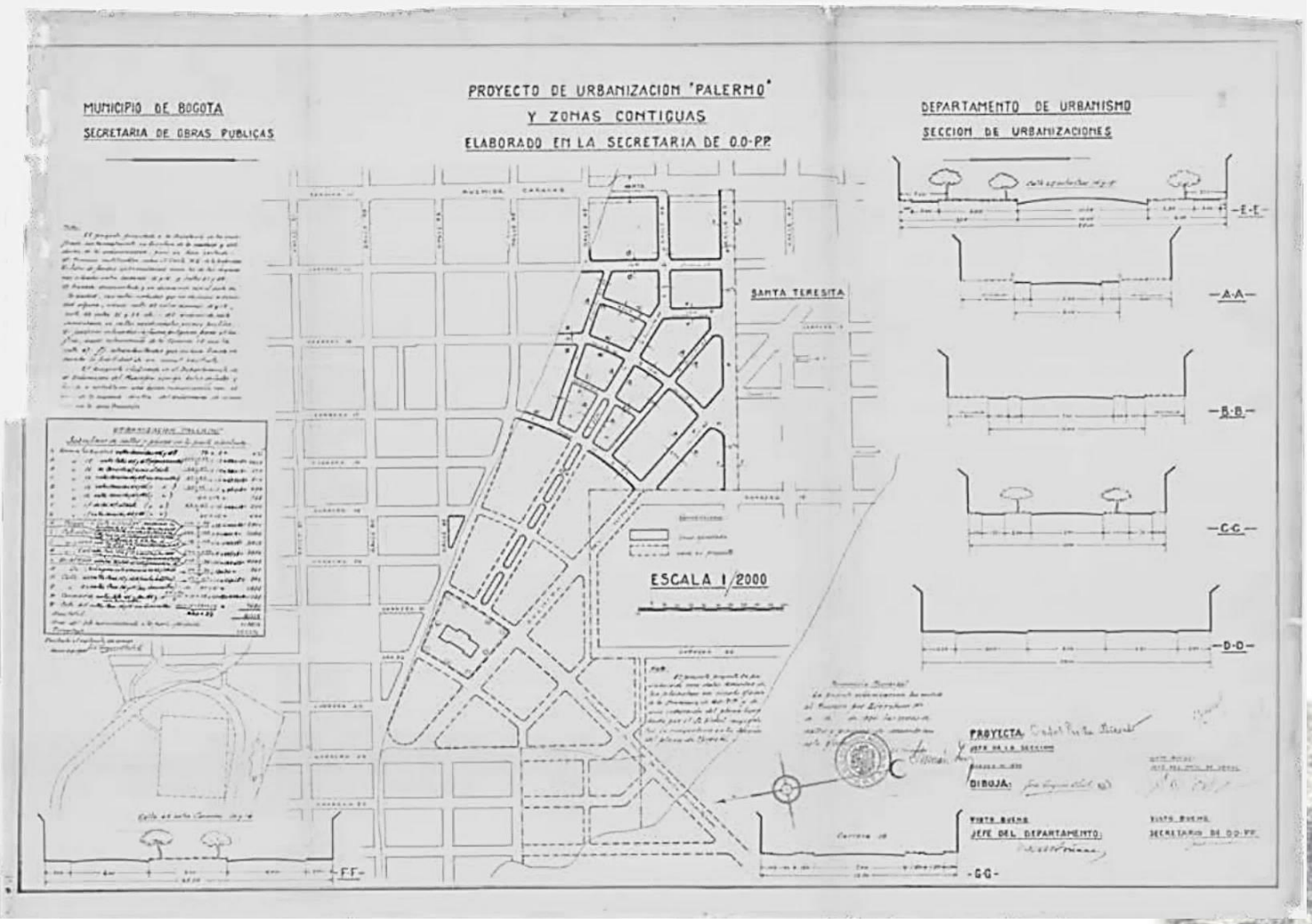
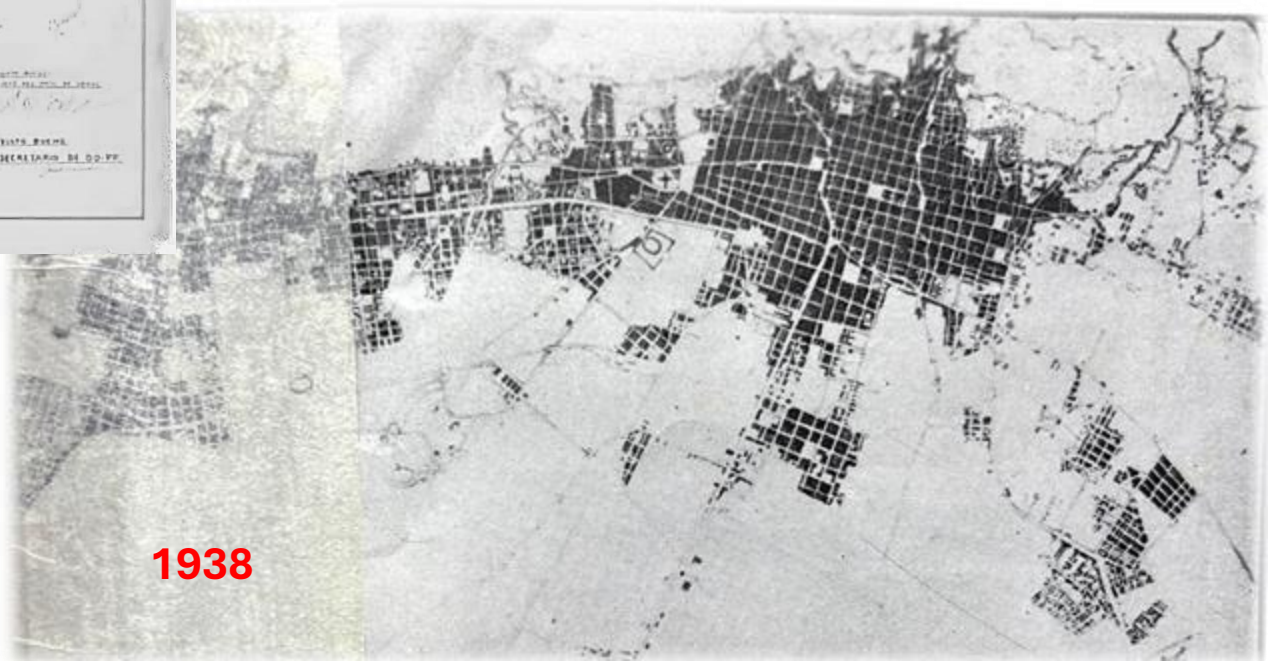

BARRIO PALERMO
RÍO ARZOBISPO
PARKWAY



CARACTERIZACIÓN HISTÓRICA



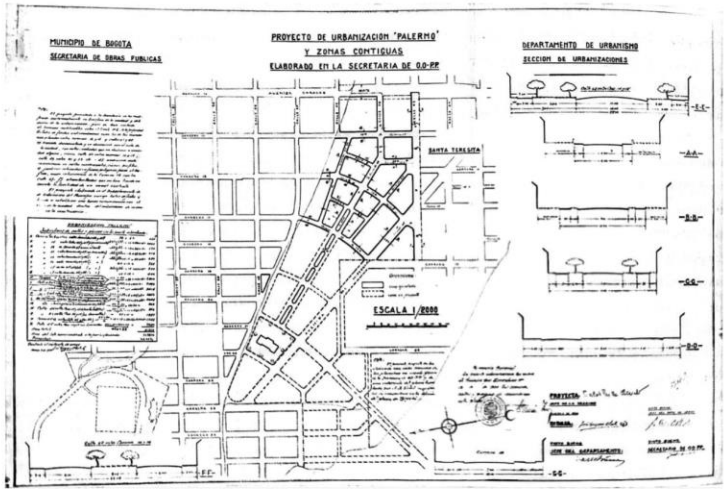
Palermo: año inicial 1934-1940 (Es el barrio que más rápido se consolida arquitectónicamente hablando y respeta el trazado diseñado)





CASO DE ESTUDIO
BARRIO PALERMO

Proyecto de urbanización Palermo y zonas contiguas. Elaborado por el Departamento de Urbanismo de la Secretaría de Obras Públicas en 2 de marzo de 1934.



Palermo (1934 - 1940)

Destaca por su acelerada consolidación arquitectónica, la cual se ejecutó bajo la planificación de Karl Brunner. Su valor estratégico reside en la implementación del modelo de ciudad jardín, donde la morfología urbana preserva la estructura de manzanas y el trazado vial definidos en el planteamiento inicial.

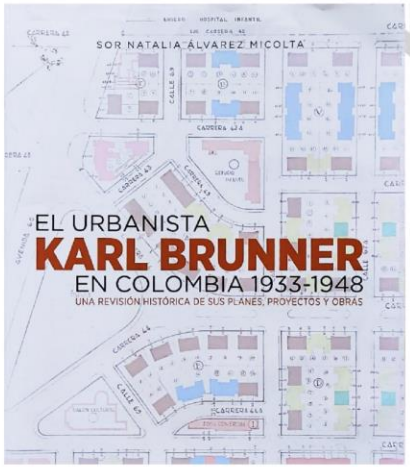
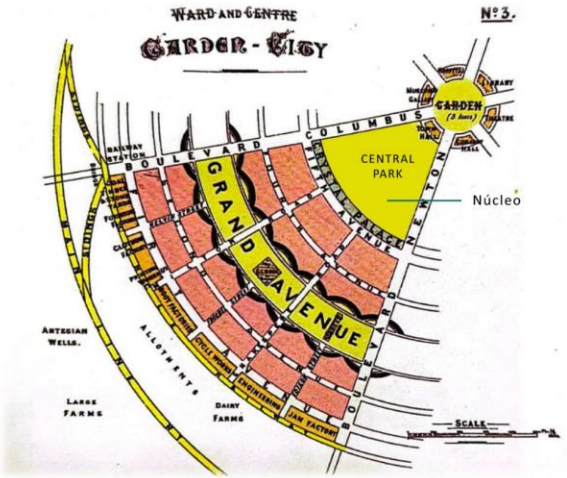
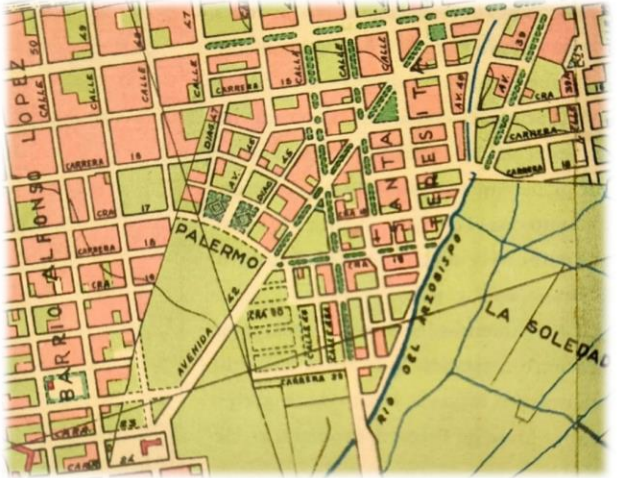




Diagrama No. 3 de la Ciudad Jardín propuesta por E. Howard, 1898.



Segmento del Plano Bogotá de 1938. Se observa el crecimiento de la urbanización Palermo.



Bajo la contextualización de la figura de Karl Heinrich Brunner (1887-1960) es preciso destacar su papel como el urbanista austriaco que introdujo el modelo de ciudad jardín en Bogotá entre 1933 y 1948. Su obra, plasmada en el Manual de Urbanismo, sustituyó la cuadricula colonial por una estructura orgánica donde el paisaje y la topografía definen la forma urbana.

En Palermo, Brunner materializó una transición rítmica entre lo privado y lo público, convirtiendo al antejardín y a la alameda en los ejes rectores de la composición espacial. Su legado se fundamenta en la integración técnica del paisajismo con el diseño vial estableciendo una jerarquía de vacíos verdes que otorgan coherencia estética y funcional al sector.

Un viaje temporal y evolutivo









- Trazada singular radio céntrico del barrio Palermo.
- Desarrollo nuclear a través del parque fundacional del barrio.
- Relicto de vegetación anterior a la construcción del barrio.

- Avance en la ejecución del trazado original del barrio.
- Primer hito urbanístico: complejo arquitectónico con disposición de jardines en diferentes composiciones
- Desaparece el relicto de vegetación anterior al barrio

- Avance en la ejecución del trazado del barrio.
- Segundo hito urbanístico: Se desintegra el complejo arquitectónico para dar paso al loteo siguiendo el diseño de implantación planteado.
- Desaparecen los jardines y su vegetación.
- Cambio de uso institucional a uso residencial de este sector del barrio.
- Desarrollo de la vegetación a través del parque como núcleo y las calles circundantes.



1947. IGAC. Sobre: S-10162
Vuelo: B-37 Foto: 633.



1947. IGAC. Sobre: S-10162
Vuelo: B-37 Foto: 634

- Definición completa del trazado del barrio.
- Crecimiento de la vegetación del parque Guernica como núcleo expansivo.
- Desarrollo avanzado del arbolado en las calles circundantes y diagonales.
- El trazado no contempló la cinta verde en cada cuadrante de manera estandarizada.



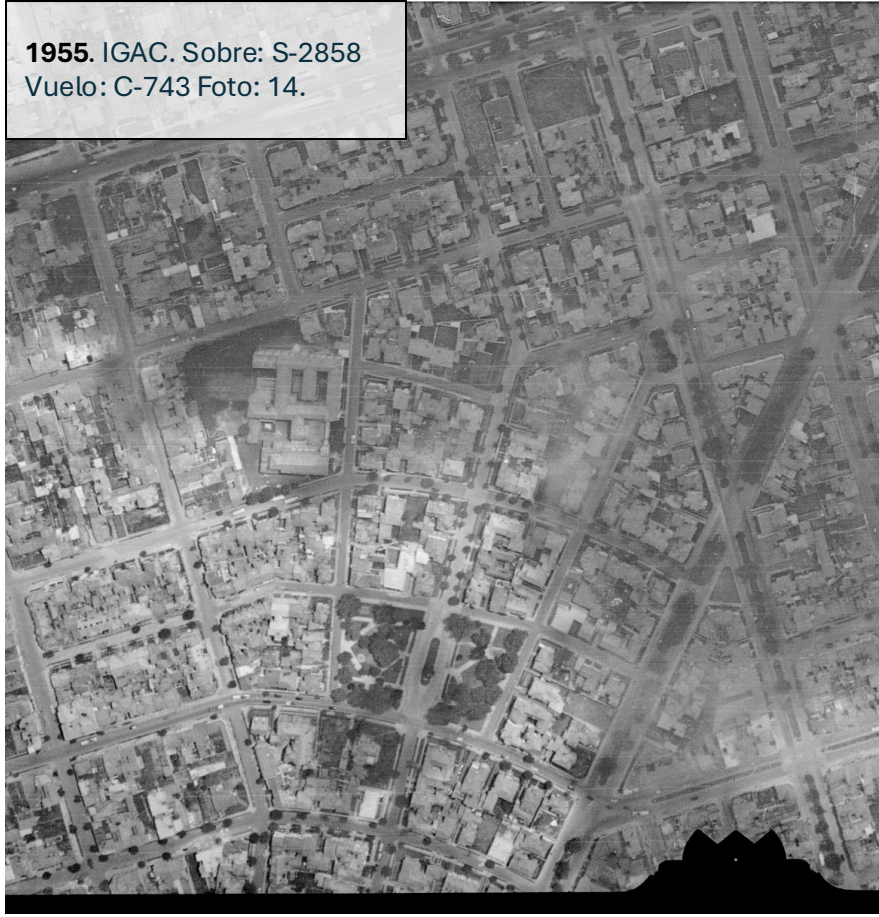
1953. IGAC. Sobre: S-20075
Vuelo: C-636 Foto: 24.

- Consolidación del arbolado de porte alto en el espacio público.
- Consolidación del arbolado de porte alto en el espacio público.



1954. IGAC. Sobre: S-2818
Vuelo: C-736 Foto: 934.

- Distribución de la vegetación por las calles circundantes, las diagonales y las edificaciones institucionales.



1955. IGAC. Sobre: S-2858
Vuelo: C-743 Foto: 14.

- Arbolado de porte alto consolidado en el parque Guernica, núcleo expansivo del proceso de vegetación del barrio Palermo.



1956. IGAC. Sobre: S-2915
Vuelo: C-769 Foto: 109.



1956. IGAC. Sobre: S-2915
Vuelo: C-769 Foto: 110.



1956. IGAC. Sobre: S-2924
Vuelo: C-770 Foto: 80.



1956. IGAC. Sobre: S-2937
Vuelo: C-772 Foto: 287.

- Modelo urbanístico consolidado.
- Presencia de vegetación desarrollada.

- Áreas en donde no se identifica presencia de arbolado, si cuenta con presencia de antejardines con vegetación de estratos bajos.





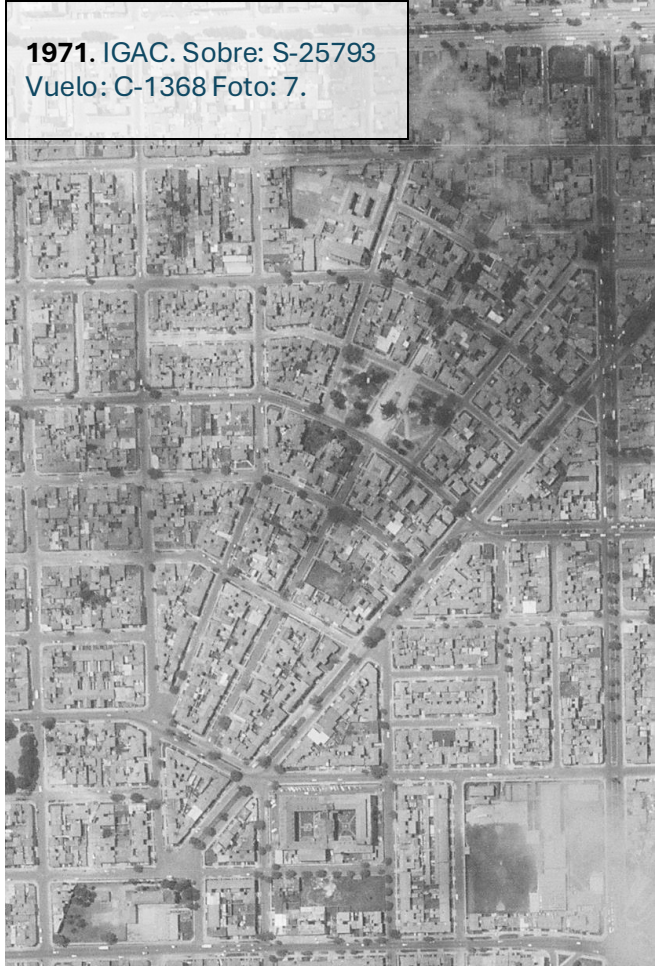


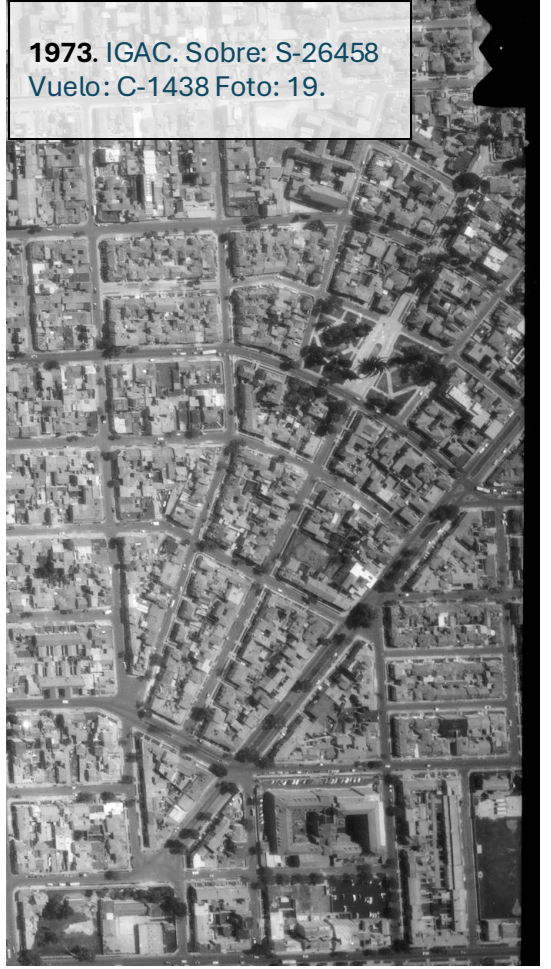
- Comienza un paulatino proceso de reducción del arbolado de porte alto en algunas calles del barrio Palermo.

- Notorio en los espacios dotacionales como centros educativos, religiosos y de salud, con algunas zonas del barrio en calles más residenciales.

- Menos presencia de árboles sobre los ejes que comunican al parque Guernica



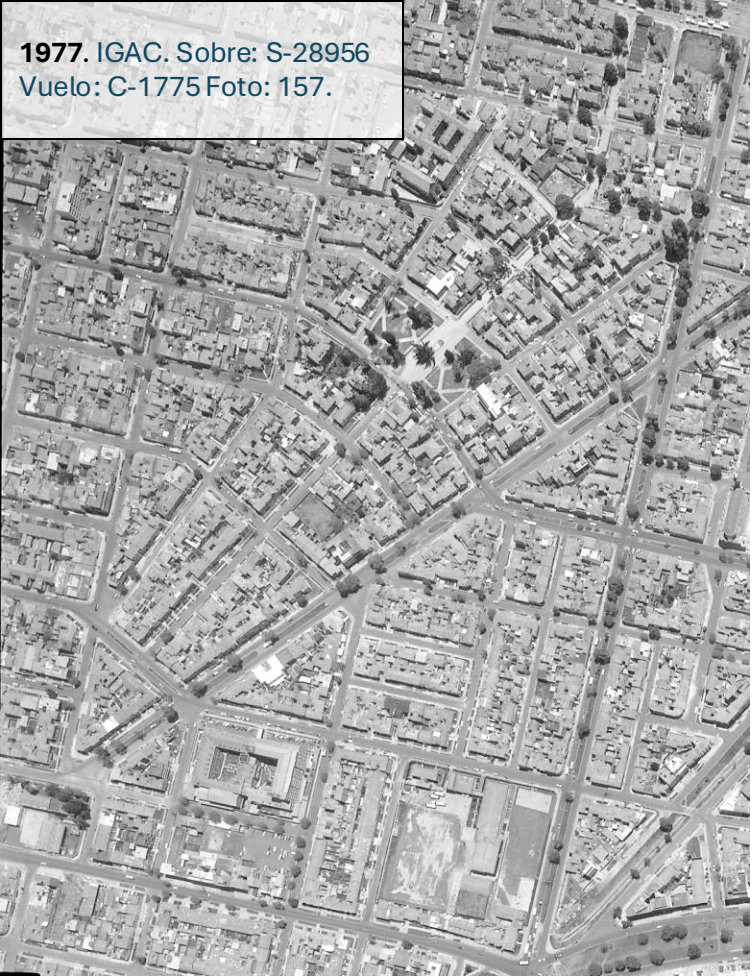






- Menor cantidad de árboles sobre el eje central de la diagonal y las calles circundantes próximas al parque Guernica

- Se pronuncia la pérdida de arbolado de porte alto en las calles circundantes, las diagonales y alrededor de las edificaciones institucionales







- Parque Guernica disminuye la presencia de su vegetación arbórea adulta

- Reducción sustancial del arbolado de porte alto en las calles circundantes, las diagonales y alrededor de las edificaciones institucionales en toda el área del barrio Palermo

- Década en donde se evidencia la contracción del arbolado de porte alto en las calles circundantes, los ejes y la diagonal del barrio.
- Alrededor de las edificaciones institucionales (clínica, colegio y espacios dotacionales) se suprime el arbolado en el espacio público.





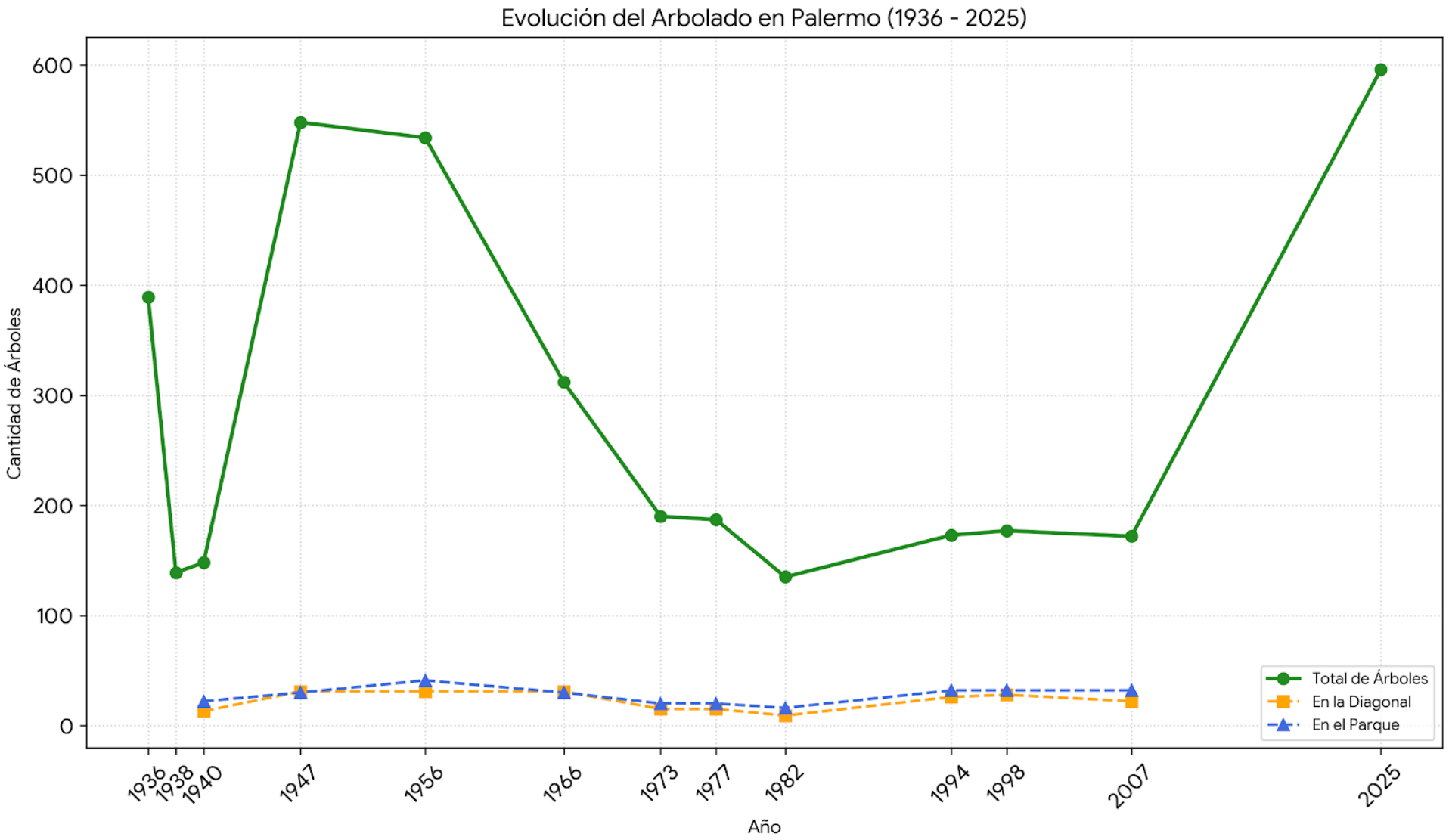




- Se mantiene la baja presencia de arbolado en las calles y cuadrantes en casi todos los sectores del barrio Palermo

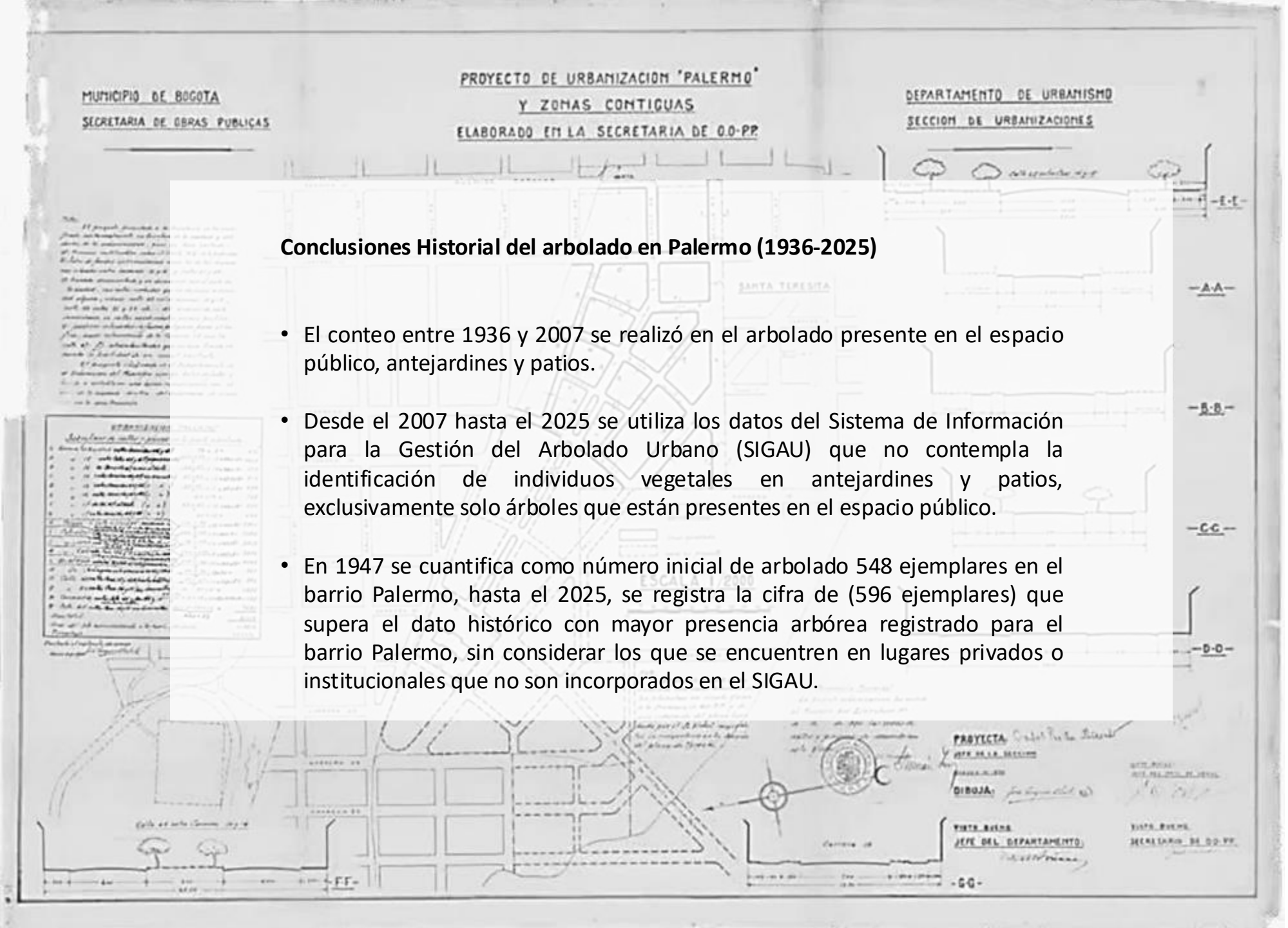
- Parque Guernica epicentro de permanencia de vegetación.
- Dos (2) ciclos de existencia de vegetación en el Parque Guernica.

Historial del arbolado en Palermo



Historial del arbolado en **Palermo** (1936-2025)

AÑO	(en calles, antejardines y solares)	(En la diagonal)	(en el parque)	CANTIDAD DE ÁRBOLES	NOTAS
1936	389	N	N	**389**	1932 - inauguración avenida Caracas Presencia de relicto
1938	139	N	N	**139**	Relicto reducido
1940	113	13	22	**148**	Nueva vegetación (primer ciclo)
1947	487	31	30	**548**	1948 - IX Conferencia Panamericana 1948 - 9 de abril (Bogotazo)
1956	462	31	41	**534**	1959 - Inauguración Av. Cl 26
1966	251	31	30	**312**	Ampliación urbana de vias y calles 1968 - inauguración Av. Ciudad de Quito
1973	155	15	20	**190**	1972 - se crea la alcaldía menor de Teusaquillo
1977	152	15	20	**187**	
1982	110	9	16	**135**	Segundo ciclo de vegetación 1982 Plan Maestro Parque Metropolitano Simón Bollívar
1994	115	26	32	**173**	1993 Estatuto Orgánico de Bogotá
1998	117	28	32	**177**	1998 - Asignación del manejo de arbolado en espacio público al Jardín Botánico de Bogotá - JBB 2000 - inauguración troncal Avenida Caracas – TransMilenio
2007	118	22	32	**172**	2005 - inauguración troncal NQS - TransMilenio 2007 - Manual de arborización para Bogotá (JBB) 2012 - inauguración troncal Calle 26 - TransMilenio
2025	Espacio público de uso público			**596**	2020 - inicio contrato Primera Línea Metro 27 años de Programas de arborización (JBB)



Conclusiones Historial del arbolado en Palermo (1936-2025)

- El conteo entre 1936 y 2007 se realizó en el arbolado presente en el espacio público, antejardines y patios.
- Desde el 2007 hasta el 2025 se utiliza los datos del Sistema de Información para la Gestión del Arbolado Urbano (SIGAU) que no contempla la identificación de individuos vegetales en antejardines y patios, exclusivamente solo árboles que están presentes en el espacio público.
- En 1947 se cuantifica como número inicial de arbolado 548 ejemplares en el barrio Palermo, hasta el 2025, se registra la cifra de (596 ejemplares) que supera el dato histórico con mayor presencia arbórea registrado para el barrio Palermo, sin considerar los que se encuentren en lugares privados o institucionales que no son incorporados en el SIGAU.

Ficha técnica

1. Fuente: imágenes aéreas del Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC).
2. Se identifican las estructuras de las copas de los árboles, no permitiendo observar si existe arbolado bajo estas.
3. Se estudian las áreas del barrio que no hacen parte de elementos naturales dentro de la estructura ecológica principal (EEP).
4. Cuantificación de los biotipos de arbolado urbano (palma, helecho arborescente, árbol y arbusto).
5. Conteo solo de la zona correspondiente al barrio de estudio (polígono de Palermo – PEMPD).
6. Los valores son estimados a partir de la información disponible.
7. A partir del 2007 se utiliza la información del Sistema de información para la Gestión del arbolado urbano - SIGAU.
8. El conteo estuvo condicionado a la escala de detalle y la resolución espacial de la imagen aérea.

JARDÍN BOTÁNICO | BOGOTÁ



CARACTERIZACIÓN NATURAL

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ



ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ

JARDÍN BOTÁNICO | BOGOTÁ

JARDÍN BOTÁNICO
JOSÉ CELESTINO MUTIS

SUBDIRECCIÓN TECNICA OPERATIVA OFICINA DE ARBORIZACIÓN URBANA

CONVENCIONES

- Localidad
- Calzada
- Corrientes de agua
- Área Directa PEMP
- Área Indirecta PEMP
- Malla Vial Integral
- Bienes de inteses cultutal PEMP
- Jardineria
- Huertas

LEYENDA

PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCIÓN LOCALIDAD TEUSAQUILLO

BARRIO PALERMO

ESPECIES MAS FRECUENTES

Nombre común

- Jazmin del cabo, laurel huesito (53)
- Urapán, Fresno (49)
- Holly liso (38)
- Palma yuca, palmiche (33)
- Cerezo, capuli (30)

HUERTAS		BIENES DE INTERES CULTURAL			JARDINERIA		
BARRIO	NÚMERO	No	BARRIO	NÚMERO	No	BARRIO	M2
Palermo	33	1	Palermo	388	1	Palermo	663

INFORMACIÓN DE REFERENCIA

DATUM MAGNA - SIRGAS
Coordenadas Geográficas: 74° 04' 39,0285" W, 4° 35' 46,3215" N
Elipsoide: GRS 1980

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

ESCALA GRÁFICA

Fuente: SIGAU - JBB 2025

Barrio Palermo

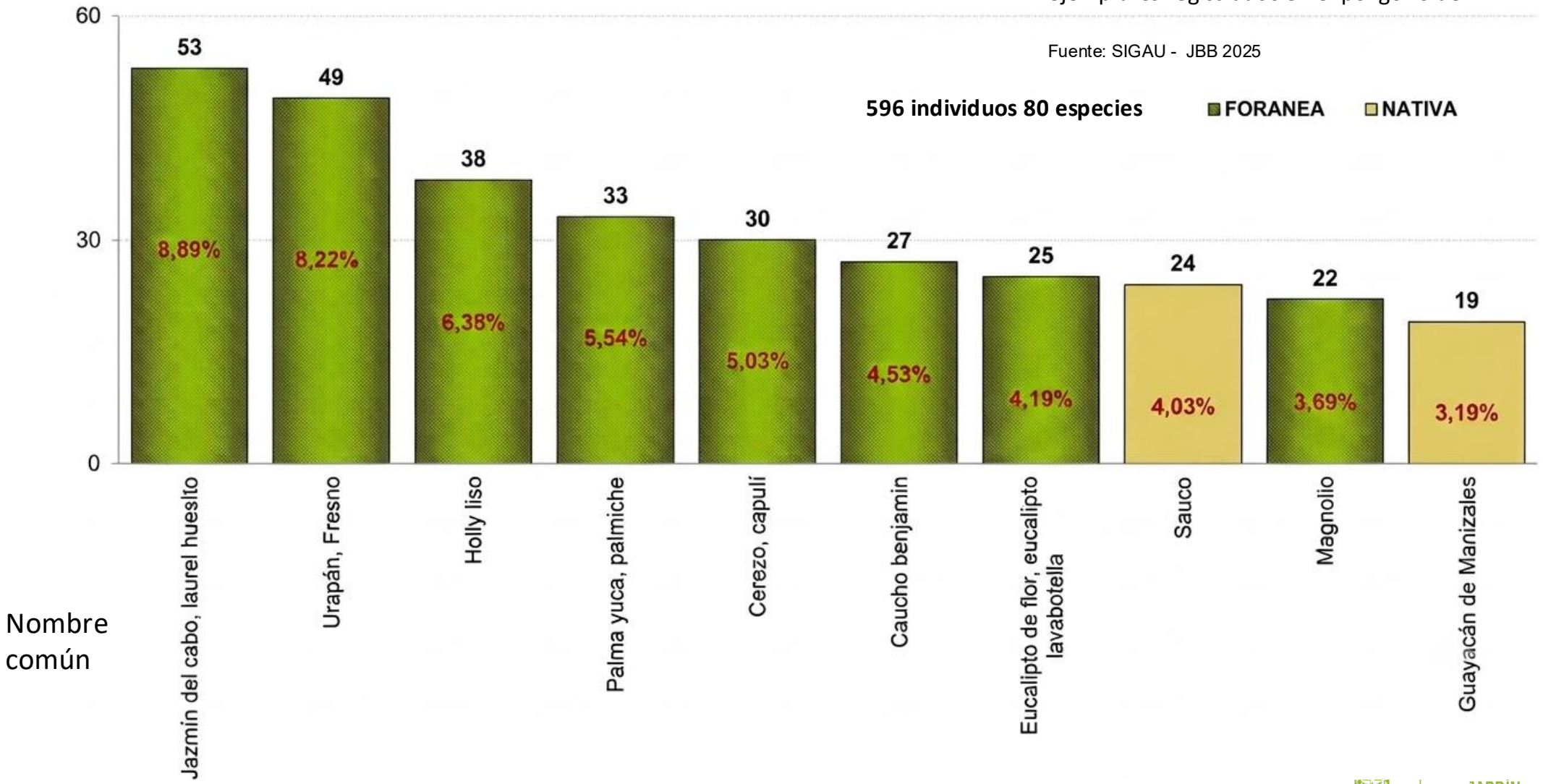
DIAGNÓSTICO POR COBERTURA | ARBOLADO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C | JARDÍN BOTÁNICO | BOGOTÁ

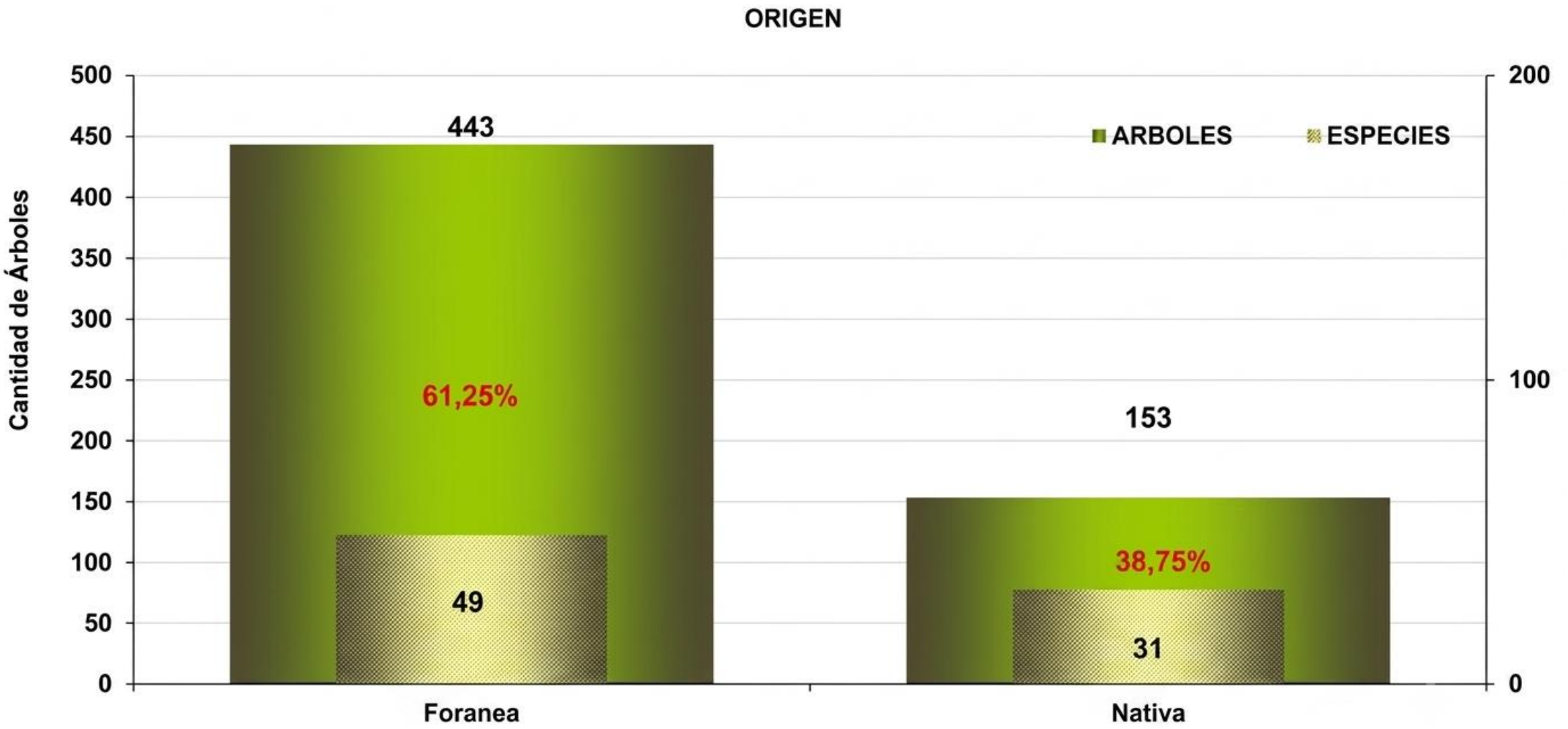
Barrio Palermo

0,95% de la localidad y el 10% de los ejemplares registrados en el polígono del PEMP

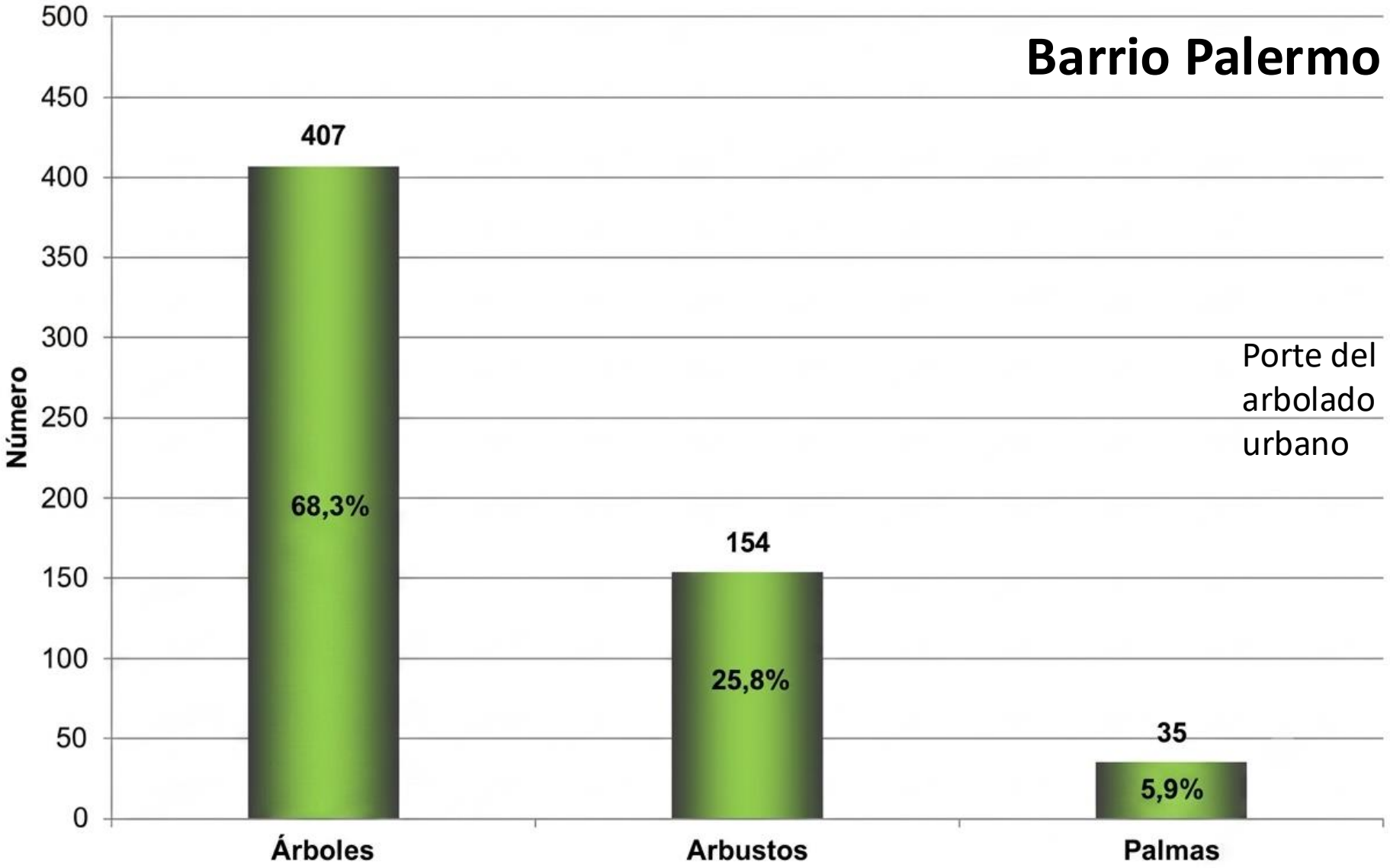
Fuente: SIGAU - JBB 2025



Barrio Palermo

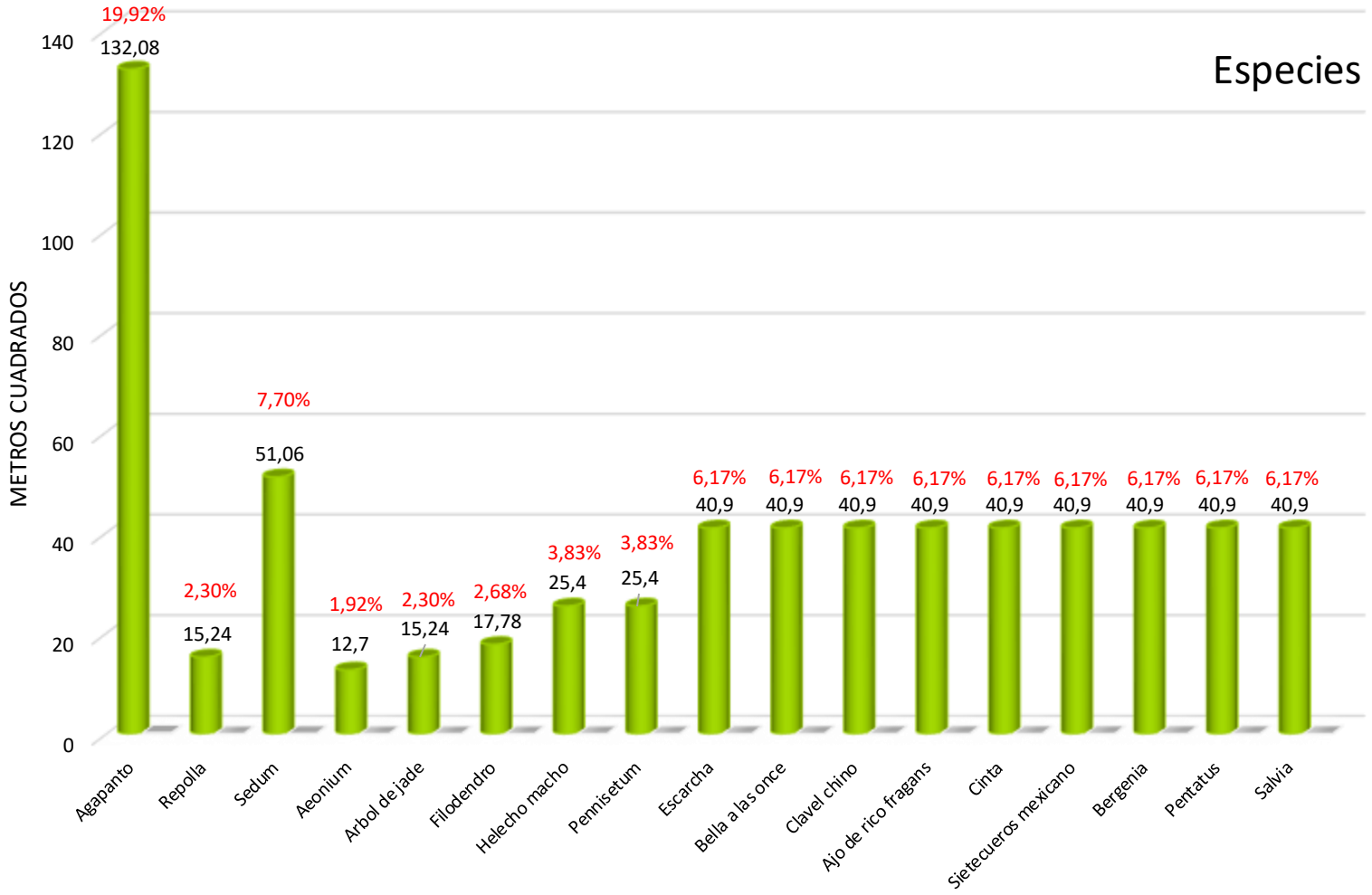


Fuente: SIGAU - JBB 2025



Fuente: SIGAU - JBB 2025

Barrio Palermo



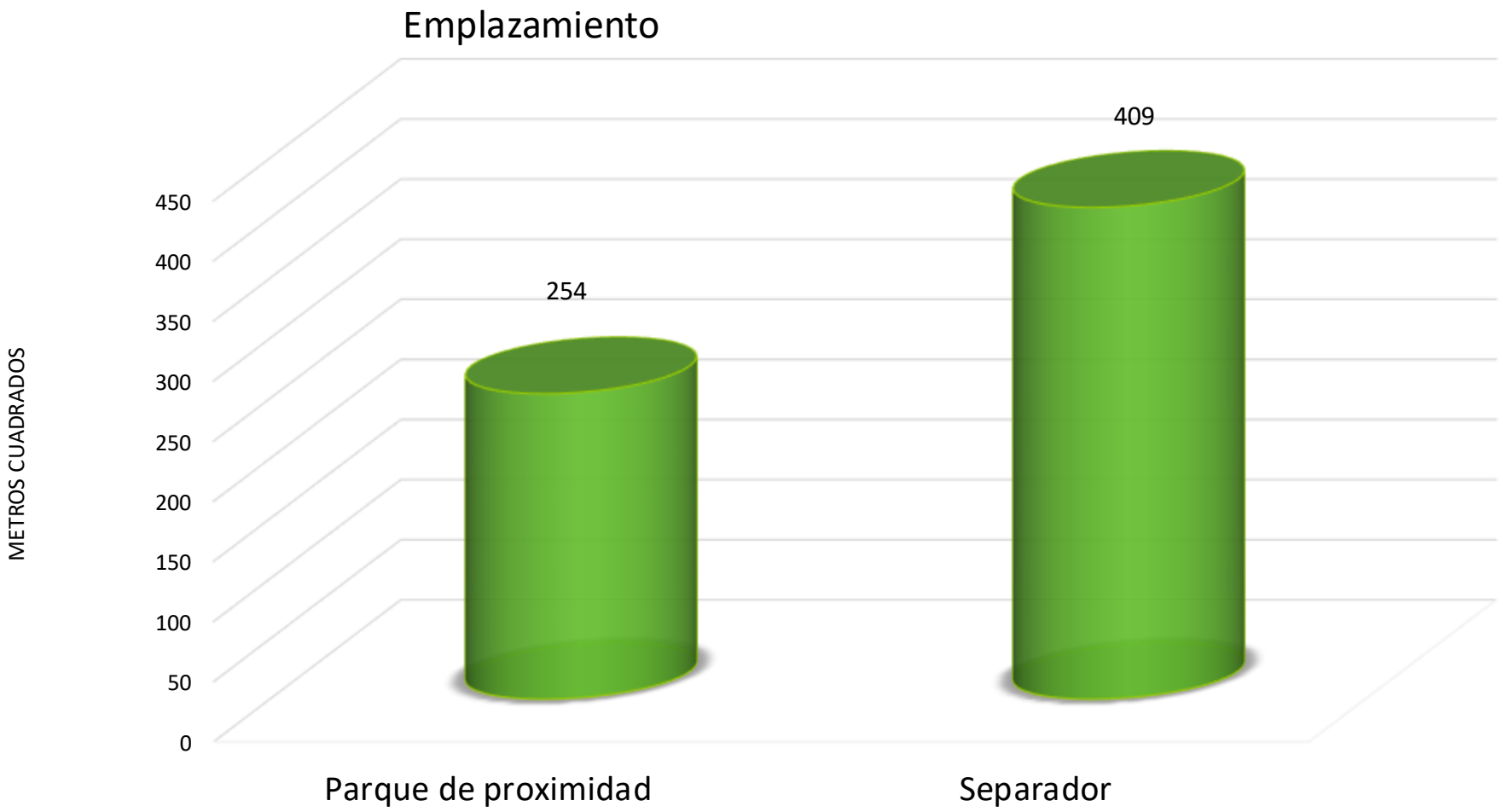
663 m² de jardinería a cargo del JBB

Especies con más área en Palermo:

- Agapanto: 597,9 m² (26,6%)
- Vinca variegada: 344,6 m² (15,3%) Hiedra: 253,95 m² (11,3%)
- Duranta: 231,45 m² (10,3%)
- Clavel chino: 154,3 m² (6,9%)
- Ajo de rico: 113,15 m² (5,0%)
- Clivia: 90 m² (4,0%)
- Caracolito 77,15 m² (3,4%)
- Hebe y el Lirio chispita (ambos : 45 m², 2,0% cada uno)
- Sietecueros mexicano no rastrero: 22,5 m² (1,0%) y el
- Sietecueros mexicano: 18 m², (0,8%)

Fuente: SIGAU - JBB 2025

Barrio Palermo



Separadores:
409 m^2 (61.69%)

Parques de proximidad:
254 m^2 (38,31%)

Fuente: SIGAU - JBB 2025



Huerta Escolar George Barrio Armenia

Fuente: Agricultura Urbana – Centro - 2025

Barrio Palermo

En el barrio Palermo cuenta con **13 huertas activas**, lo que representa el **26%** de las existentes en el polígono

BARRIO	NOMBRE DE LA HUERTA	DIRECCIÓN	CRITERIO DE SELECCIÓN
PALERMO	CASA COLIBRÍ	TV 20 46 08	DIVERSIDAD DE ESPCIES VEGETALES - PROMUEVE LA IMPLEMENTACIÓN DE COBERTURAS VEGETALES
	AROMÁTICA	DG 46 20 25	BOSQUE COMESTIBLE

Huertas destacadas
Fuente: Agricultura Urbana 2025

14.476 huertas en la ciudad.

- **638 huertas** en la localidad de Teusaquillo; representa el **4,40%** de las huertas de la **ciudad.**
- En el polígono PEMPD hay **50 huertas - 7,84%** representa el de la localidad **Teusaquillo.**
- Fecha Fuente: agosto 2024 - septiembre 2025

Con las metas del Plan de Desarrollo (Acuerdo Distrital 927 de 2024) relacionadas con agricultura urbana (asesoría y fortalecimiento), los espacios identificados en el barrio durante la revisión de información y en los recorridos de campo, **el establecimiento de huertas urbanas se convierte en una alternativa a corto plazo para el establecimiento de coberturas vegetales**.

Se trata de una estrategia de intervención con un componente social articulador y de apropiación que facilitan su reconocimiento, mantenimiento y sostenibilidad.

Barrio Palermo

45.826. m² de zonas verdes

Andenes 5.508, 6 m²

Antejardines 40.317 m².

28.383 (70%) se han endurecido

11.934, 89 (30%) son blandos

Fuente: SIGAU - JBB 2025



CONVENCIONES

- BICs (Bienes de Interés Cultural)
- Parques (núcleos)
- Antejardines (elementos catalíticos)
- Antejardines endurecidos (escenarios de oportunidad)

Arbolado

Hay una representación significativa de cobertura arbórea: 596 individuos en 80 especies, solo relacionando el espacio público y sin precisión cuantitativa de espacios privados. Se reporta un 68,3%, de ejemplares de porte arbóreo, un 25,8% de tipo arbustivo y un 5,9% en palmas, indicando variedad en portes; las 80 especies identificadas nos dan indicios de diversidad.

Sin embargo, **es necesario indicar que los conflictos encontrados** (Inadecuados lugares de plantación, daños a infraestructura, deterioro de las coberturas vegetales, altas densidades de plantación, interferencia de las coberturas con las redes de servicios públicos y problemas de seguridad como los más representativos), **evidencian situaciones que deben ser lineamientos o criterios de diseño en las propuestas de intervención con coberturas vegetales**.

Zonas verdes

Las zonas verdes identificadas en el barrio Palermo, representan el 13,67 de las áreas registradas en el polígono el PEMPD, con registro en andenes (5.508, 6 m^2) y antejardines (40.317 m^2), lo que nos indica **espacios con potencialidad de intervención como reverdecimiento, enriquecimiento o renaturalización con un enfoque funcional y estético**.

Ahora bien, luego de las revisiones, **se indica que para estas zonas verdes el 70% (28.382,9 m^2) se han endurecido y 30% (11.934, 9 m^2) son blandos. Lo que nos especifica los escenarios de intervención inmediata o en corto plazo (zonas blandas), y escenarios de intervención a largo plazo para las zonas endurecidas**, luego de las acciones culturales, sociales, de control urbanístico y administrativas de recuperación del espacio público.

Así mismo durante los recorridos en campo y de revisión de información base, **se identifican franjas paisajísticas, cintas laterales o en la configuración del andén, que mantienen la estructura morfológica original, con potencialidad de intervención, siguiendo los objetivos de reverdecimiento**. Incluyendo parques que articulan ejes y nodos de convergencia integrando así una red continua que dimensiona el potencial de intervención.

Jardinería

En el barrio Palermo se reportan 663 m^2 de jardinería establecida y con mantenimiento por parte del JBB, en el espacio público, no incluye las intervenciones de particulares en espacio público ni privado.

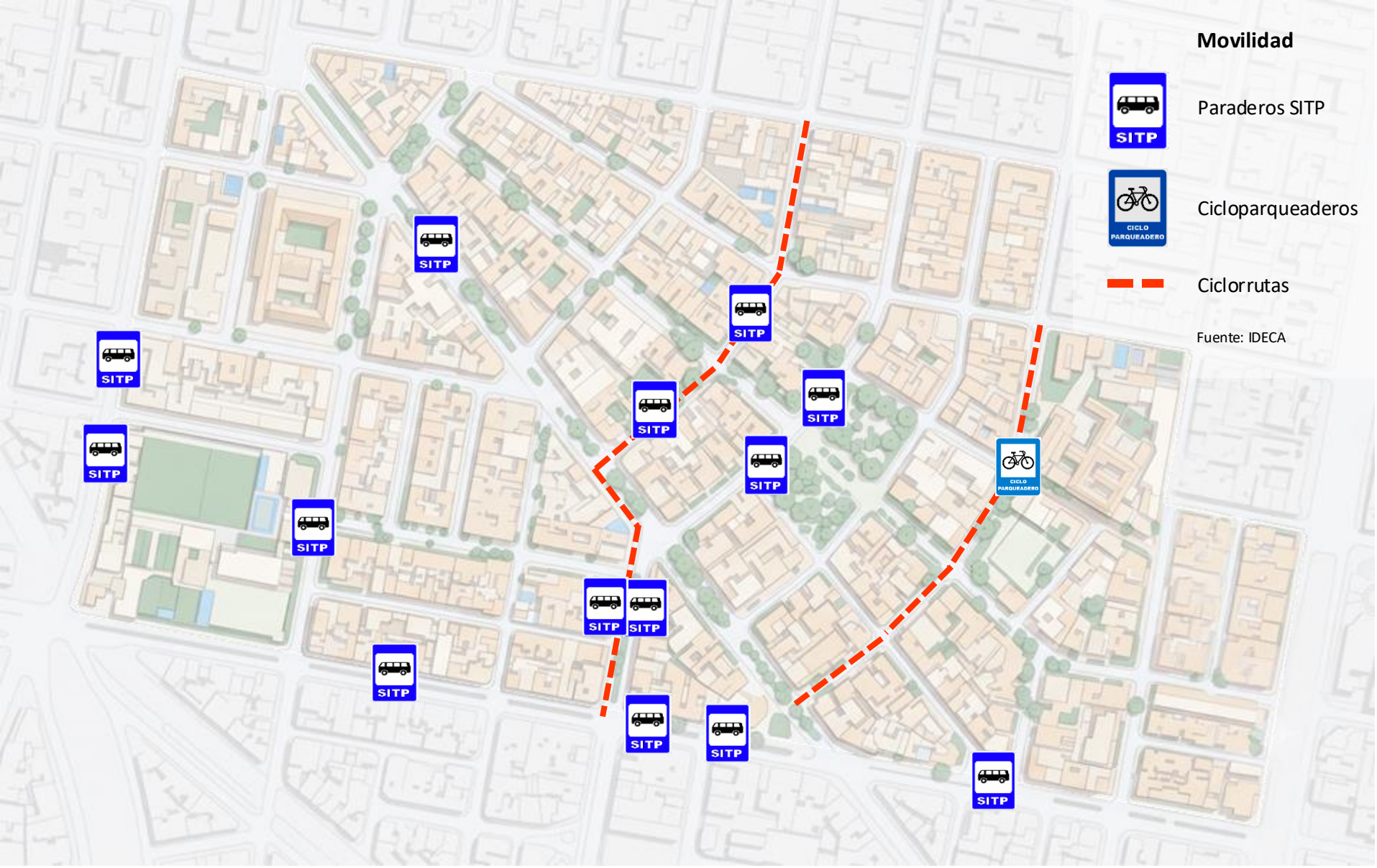
Estos 663 $m^{2,}$ representan el 0,48% de la jardinería establecida en la ciudad por parte del JBB y el 8.34% de las zonas ajardinadas de la localidad de Teusaquillo con mantenimiento por parte de la entidad. **Estas cifras dan indicios frente al potencial de incremento con intervenciones de reverdecimiento, siempre con estrategias de sostenibilidad en el mantenimiento**. Así mismo, con la posibilidad de dar una identidad diferencial al barrio (exaltación, mejoramiento, refuerzo, singularidad, restaurar, reconstruir, significar) y de resaltar las edificaciones catalogadas como Bienes de Interés Cultural - BIC.

Adicionalmente con los recorridos en campo, **se identificaron otras alternativas para el establecimiento de coberturas, como el uso de materas, a nivel o elevadas, y de setos o arreglos que permitan mantener la privacidad de las zonas limitantes con el espacio público (enredaderas o setos) principalmente en los primeros pisos**.



CARACTERIZACIÓN
SOCIAL

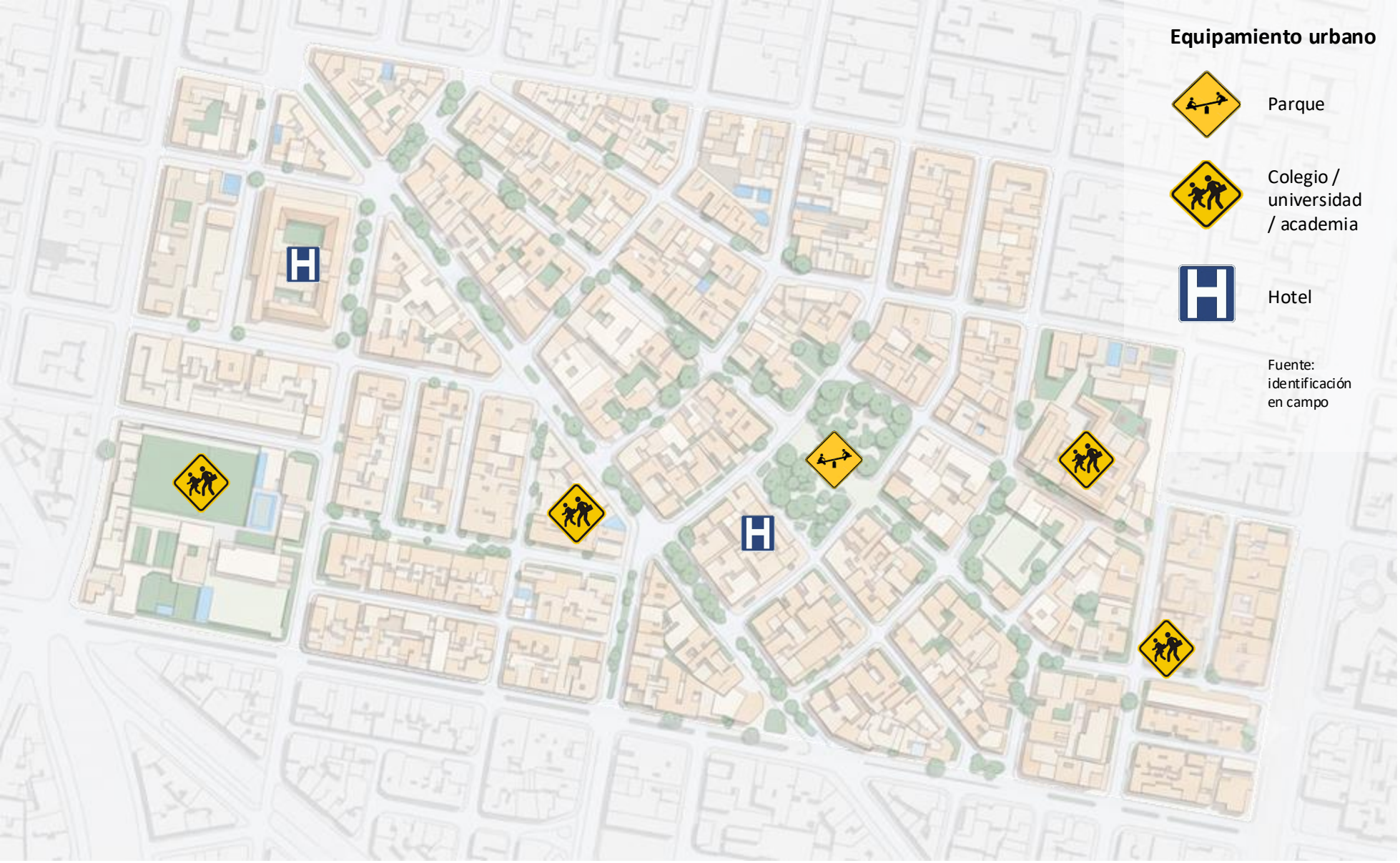
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ



Movilidad

La infraestructura de movilidad refleja dinámicas sociales orientadas a la accesibilidad y la conectividad urbana. Además de las vías vehiculares, se destacan las ciclorrutas sobre la transversal 16 Bis y la carrera y transversal 19, complementadas por dos cicloparqueaderos en los extremos oriente y occidente y 13 paraderos del SITP.

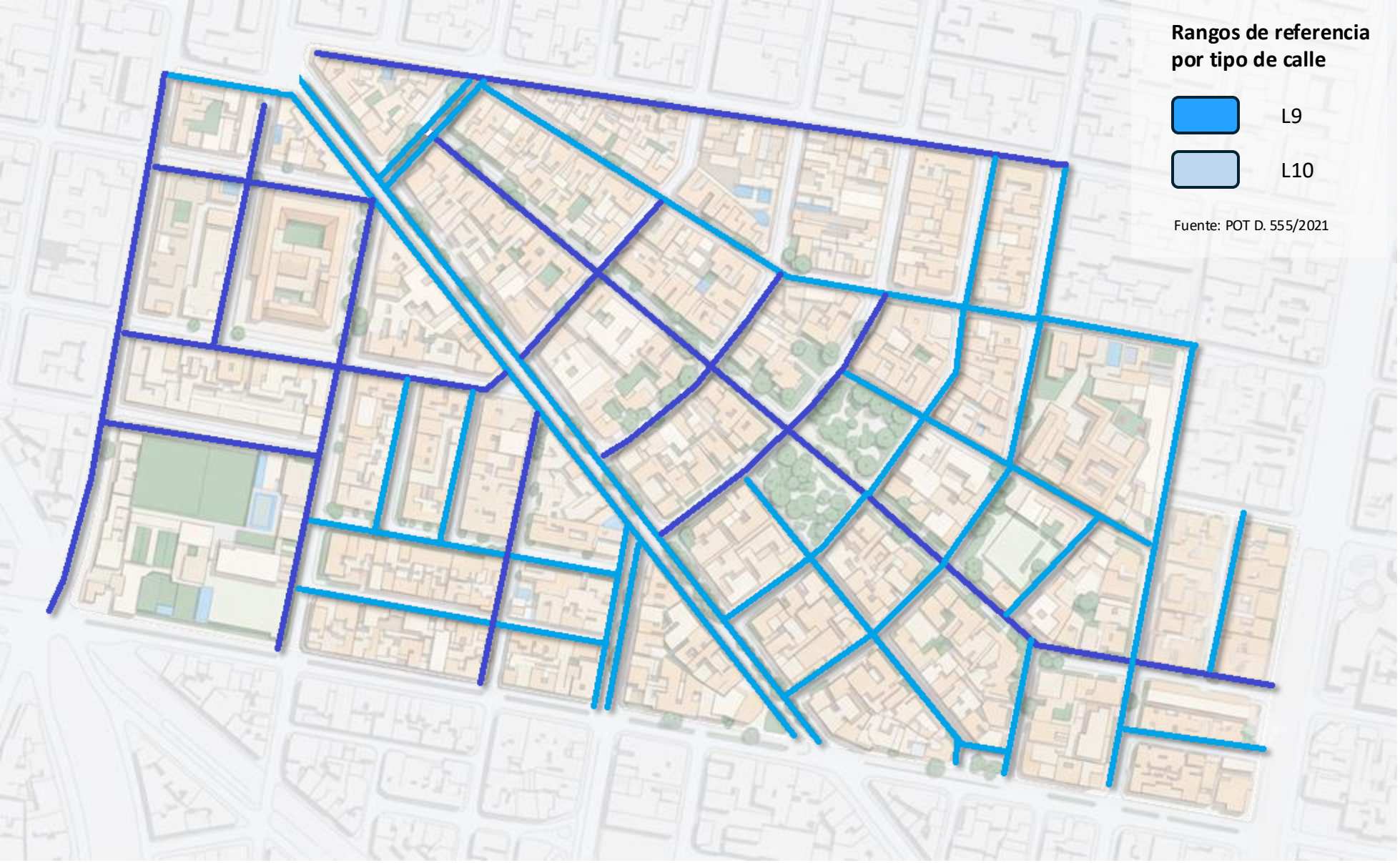
Esta red configura espacios funcionales donde la vegetación es menos densa, respondiendo a la necesidad de garantizar visibilidad y seguridad en la circulación.



Infraestructura urbana

La infraestructura funcional y de cuidado en Palermo, en la cual se consideró la Clínica Palermo, la Clínica Nueva, instituciones educativas de nivel medio y superior, y el parque Guernika, muestran una relación más estrecha con la presencia de vegetación.

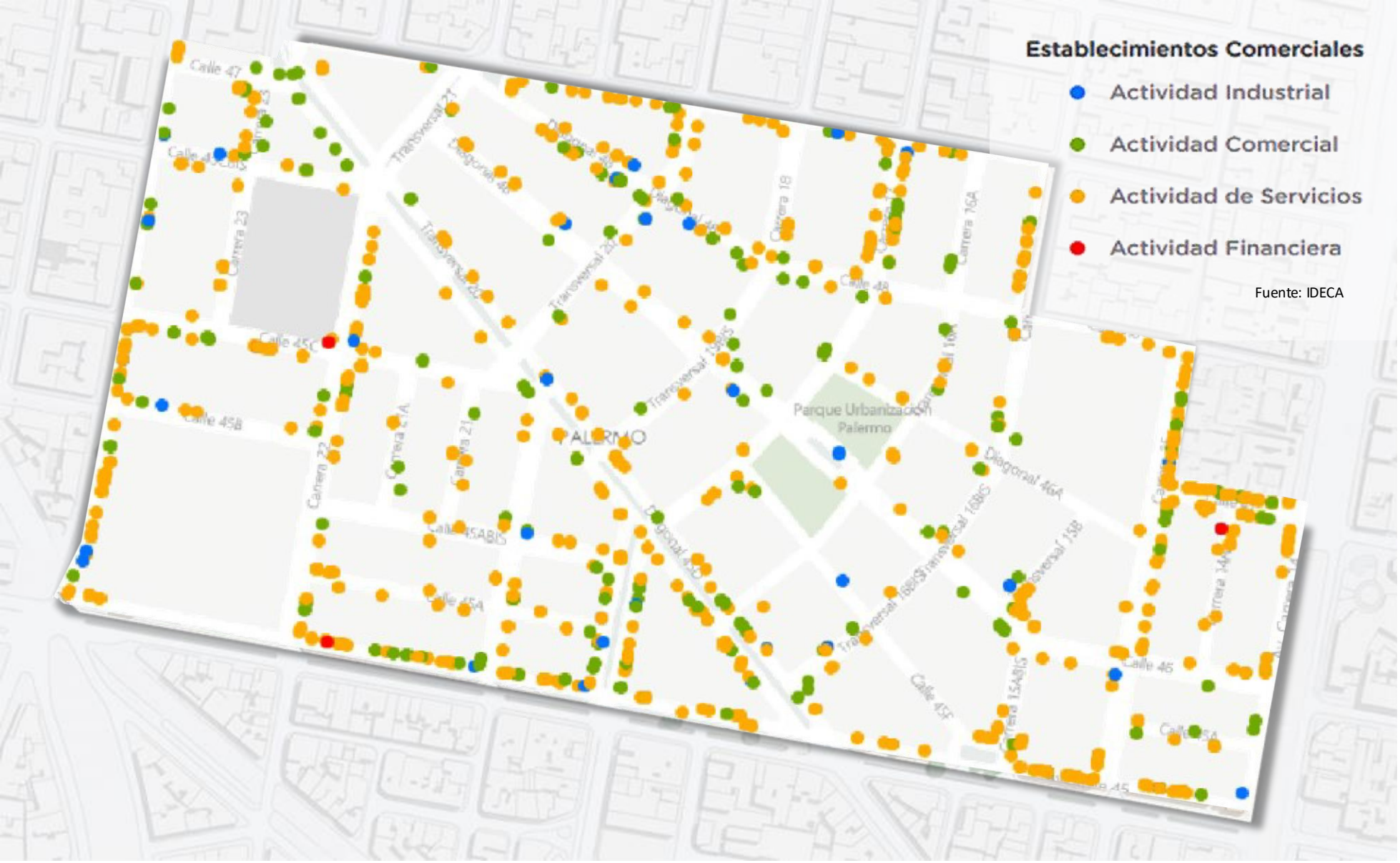
Aunque en ciertos casos los espacios exteriores carecen de áreas verdes significativas, al interior de algunas de estas instituciones se han dispuesto jardines o zonas verdes que complementan las áreas verdes públicas del barrio, reforzando el vínculo de la comunidad con la vegetación en este lugar.



Rangos de referencia por tipo de calle

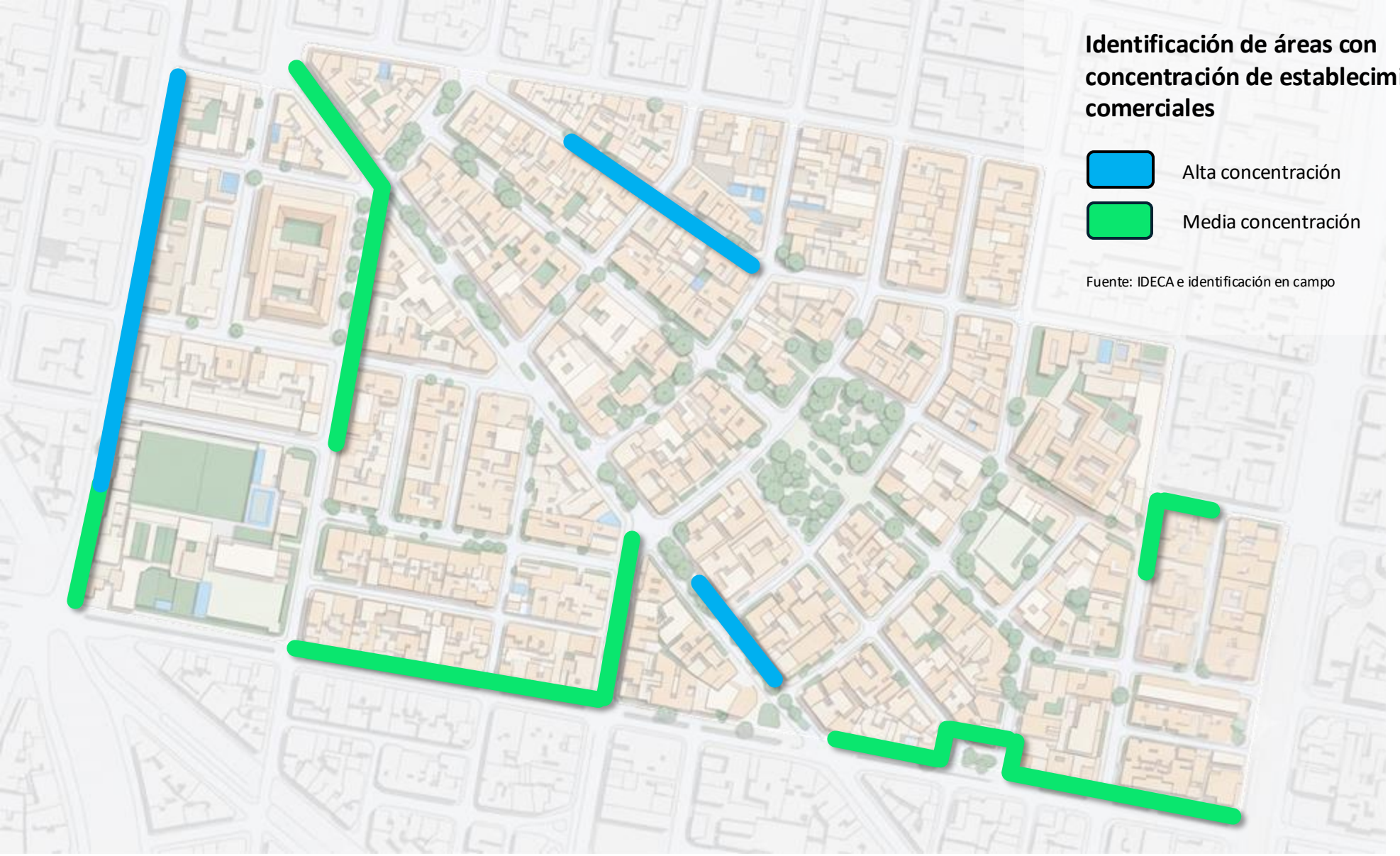
Los perfiles viales en Palermo, como parte del espacio público destinado a la movilidad, se caracterizan por vías de entre 4 y 6 metros (L-09) y de 7 a 10 metros de ancho (L-10), lo que las ubica entre las vías más estrechas de la ciudad. El Decreto 555 de 2021, señala que las calles locales L-9 son espacios potenciales para la circulación peatonal, salvo en procesos de mejoramiento integral; mientras que las calles locales L-10 solo pueden configurarse bajo dicho tratamiento, con un diseño de sendero peatonal.

Lo anterior, refuerza la prioridad del peatón y la necesidad de adaptar la infraestructura vial y con ello, la posibilidad de recuperar la vegetación de antejardines y cintas, para mejorar las condiciones y la experiencia de los recorridos por quienes circulan a pie por el barrio.



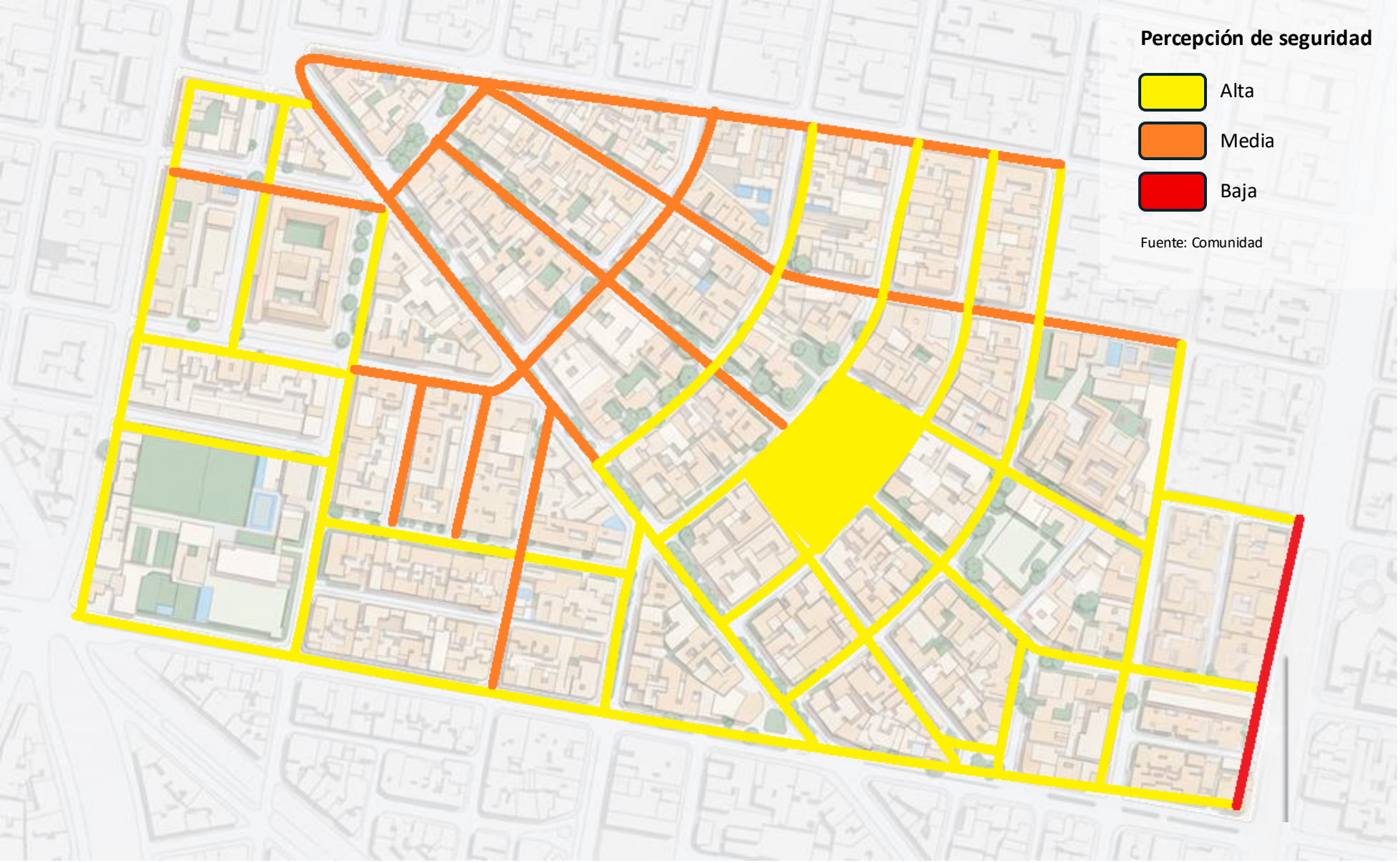
Establecimientos comerciales

En el barrio Palermo, los establecimientos comerciales identificados con la información IDECA corresponden a industriales, financieros, comerciales y de servicios, siendo estas últimas las de mayor presencia.



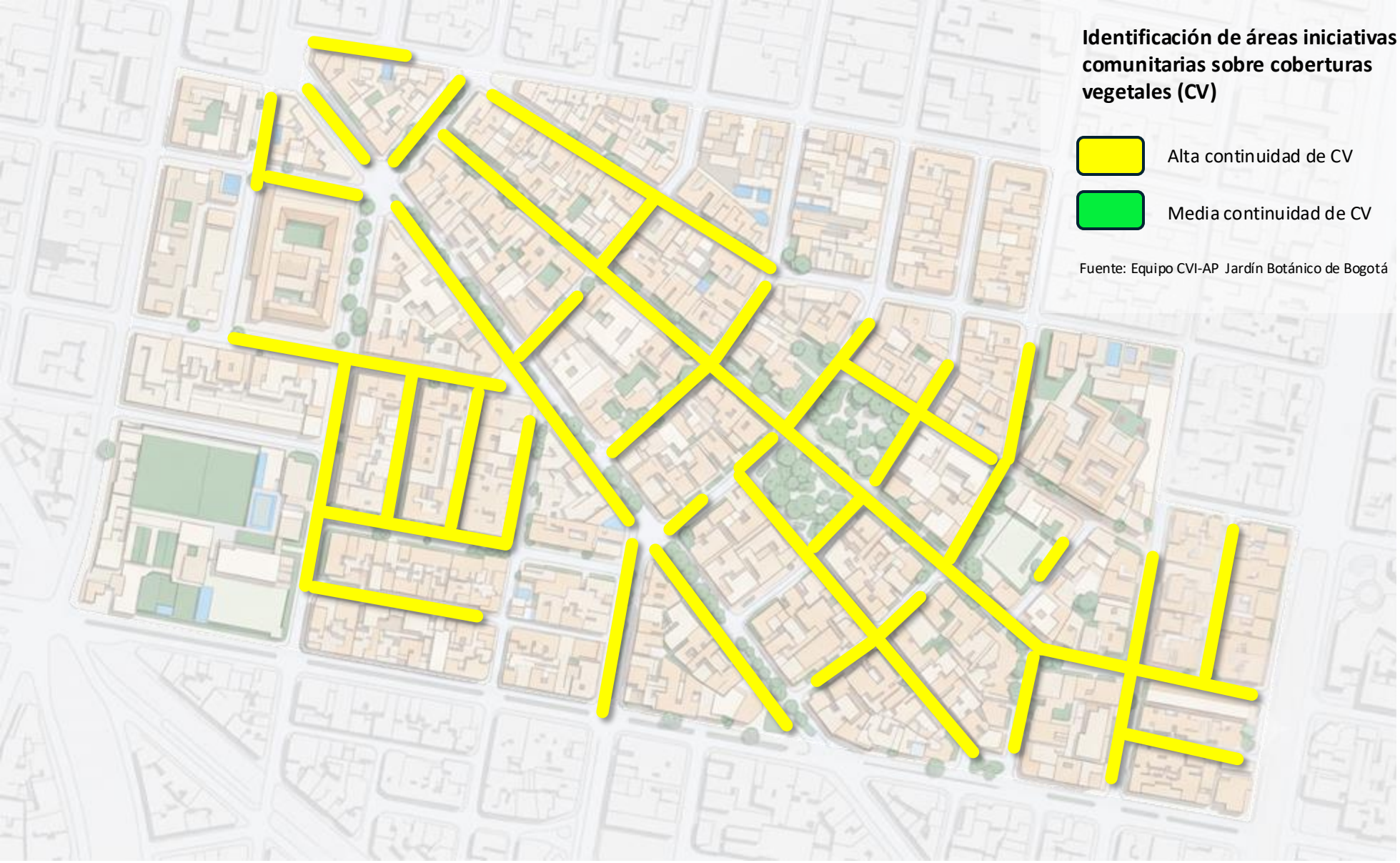
Identificación de áreas con concentración de establecimientos comerciales

El análisis social evidencia que las zonas de mayor concentración comercial tienden a reducir la vegetación en antejardines y cintas, generando un endurecimiento del espacio público. Este patrón puede ser el resultado de estrategias para facilitar el acceso y la visibilidad de los establecimientos, visibilizando un conflicto entre las actividades económicas y las zonas verdes, lo cual requiere un tratamiento diferencial en términos de diseño.



Percepción de seguridad

La percepción de seguridad en el barrio Palermo se vincula principalmente con dos factores: el bajo tránsito peatonal y vehicular, y la presencia de áreas con vegetación densa. Más que un conflicto con la vegetación en sí, el tema parece estar relacionado con el manejo poco técnico de la vegetación, lo que conduce a seleccionar adecuadamente las especies, garantizar su mantenimiento y asegurar que las visuales se mantengan despejadas. De esta manera, se puede favorecer el tránsito peatonal seguro y se reduce la sensación de inseguridad asociada a espacios con visibilidad limitada.



Identificación de áreas con iniciativas comunitarias sobre coberturas vegetales – CV

La identificación de iniciativas comunitarias en Palermo como la permanencia y el cuidado de antejardines, la preservación de cintas verdes con vegetación diversa, la sustitución de zonas endurecidas por materas o contenedores con plantas, así como permanencia de árboles en espacio público y privado, enredaderas en rejas y plantas colgantes en fachadas; reflejan el fuerte vínculo de los habitantes del barrio con las coberturas vegetales.

Estas prácticas no solo apuntan a ornamentar los espacios, sino que también consolidan un sentido de pertenencia y de identidad del barrio Palermo como un espacio verde en la ciudad. Identificando los espacios prioritarios en los cuales los diseños pueden tener mayor éxito.



Percepción de seguridad vs. Densidad arbórea

Segura

- Sin relación con CV
- Relación con CV

Insegura

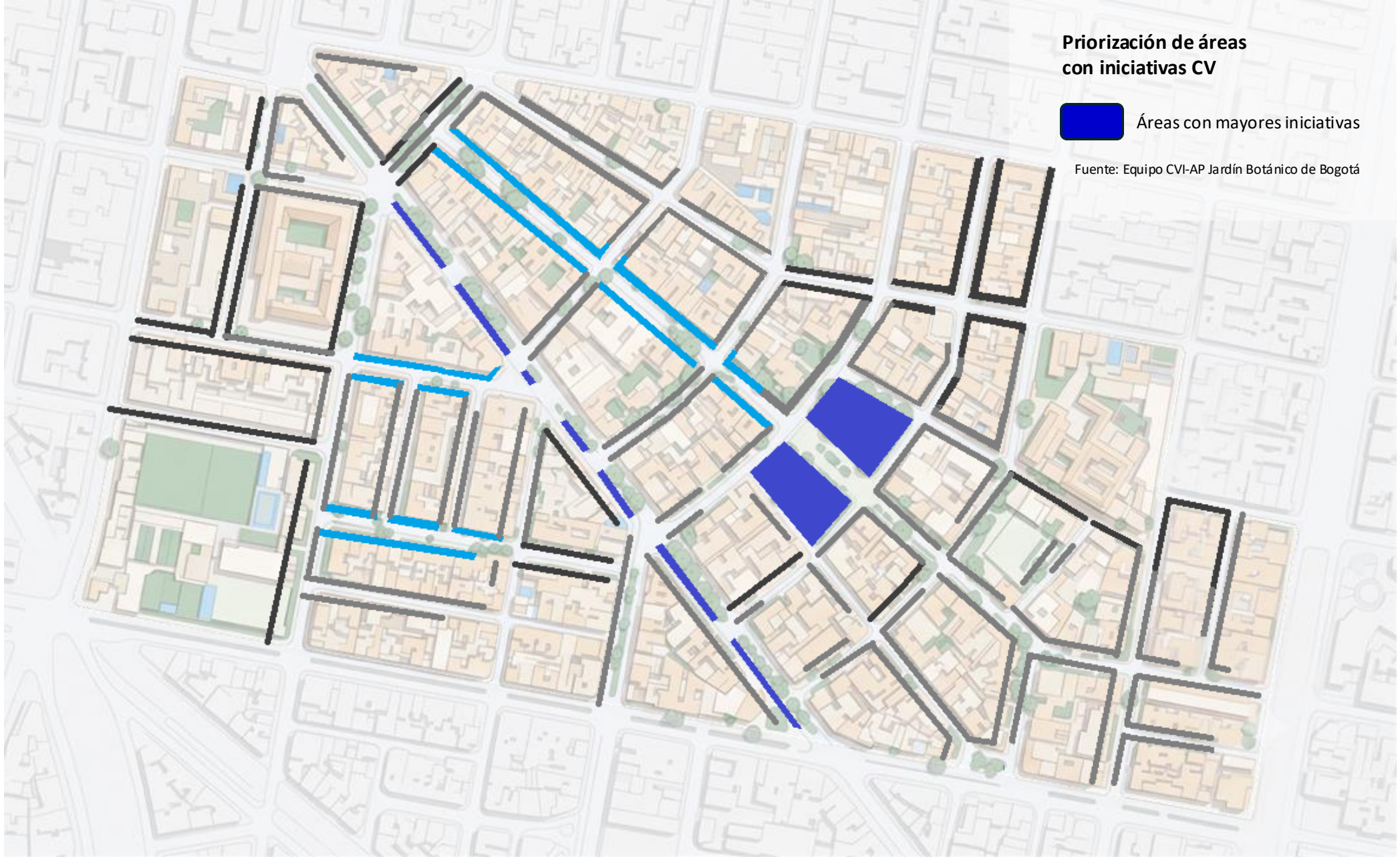
- Sin relación con CV
- Relación con CV

Fuente: Equipo CVI-AP Jardín Botánico de Bogotá

Percepción de seguridad

El anterior análisis confirma que la percepción de seguridad en el barrio Palermo está condicionada tanto por el bajo tránsito peatonal y vehicular como por la presencia de vegetación densa sin mantenimiento adecuado.

Esta situación evidencia la necesidad de implementar diseños en antejardines y cintas con especies seleccionadas según las características de cada espacio, garantizando un manejo técnico que considere la vegetación sin afectar la visibilidad ni la seguridad del tránsito peatonal.


Priorización de áreas
con iniciativas CV
Áreas con mayores iniciativas
Fuente: Equipo CVI-AP Jardín Botánico de Bogotá

Reconversión Funcional y Dinámicas del Uso del Suelo en Palermo

Palermo conserva una clara vocación residencial, estructurada por manzanas regulares y paramentos continuos que consolidan una imagen urbana homogénea. Sin embargo**, los planos cartográficos evidencian cómo a partir de presiones sociales y dinámicas urbanas recientes, el primer nivel ha sido progresivamente transformado para albergar nuevos usos**.

La presencia de equipamientos de escala barrial y metropolitana —como el Colegio Americano, el Hospital Palermo y la Universidad Católica de Colombia— actúan como un detonante que incrementa el flujo peatonal y vehicular, favoreciendo la instalación de actividades comerciales y de servicios en las fachadas a nivel del primer piso de las edificaciones.

La distribución de establecimientos muestra una alta y media concentración sobre los ejes perimetrales y vías con mayor accesibilidad, donde el comercio de servicios predomina, seguido por actividades comerciales, y en menor medida financieras e industriales. **Esta ocupación se despliega de manera lineal, adaptándose a los frentes de las viviendas tradicionales, lo que refleja un proceso gradual de reconversión del primer nivel sin modificar sustancialmente la morfología general del barrio**.

En conjunto, los mapas permiten identificar un **patrón de transformación funcional que no altera la vocación residencial del sector, pero sí redefine la interacción entre el espacio privado y el espacio público**, consolidando un tejido mixto que responde tanto a la demanda cotidiana generada por los equipamientos como a la dinámica económica emergente del área.

Conclusiones Dinámicas Sociales

Se identifica una alta viabilidad desde la aceptación comunitaria para implementar y/o manejar las coberturas vegetales existentes. **Si bien se cuenta con la aceptación de un gran número de residentes, es necesario considerar la priorización definida desde el punto de vista social, ya que con ello se garantiza el proceso de implementación, manejo y sostenibilidad de las coberturas vegetales**.

Existen una serie de elementos y estrategias que han sido implementadas por la comunidad cuando hay limitantes espaciales o dificultades por el endurecimiento del espacio público, las cuales mantienen la identidad de los lugares con vegetación y se proyectan como estrategias para mantener y ampliar las coberturas vegetales. Con lo anterior**, es necesario extender este tipo de estrategias en los espacios endurecidos donde los residentes no muestran interés por las zonas blandas y no es posible acudir a acciones conciliadoras para mejorar la aceptación sobre la vegetación**.

Las necesidades, limitantes y requerimientos identificados con la comunidad frente a algunas especies vegetales que aportan, o por el contrario afectan la infraestructura, la seguridad o el ornato del barrio, son elementos que se deben considerar en la formulación de diseños paisajísticos. De otra parte, **existen características derivadas de las dinámicas sociales como el tránsito peatonal, el tránsito vehicular, el comercio, las redes de servicios, las cuales delimitan la configuración de diseños, especies, espacios y estrategias para la implementación y manejo de dichas coberturas vegetales**.

Conclusiones Dinámicas Sociales

Palermo conserva una clara vocación residencial, estructurada por manzanas regulares y paramentos continuos que consolidan una imagen urbana homogénea. Sin embargo**, los planos cartográficos evidencian cómo a partir de presiones sociales y dinámicas urbanas recientes, el primer nivel ha sido progresivamente transformado para albergar nuevos usos**.

La presencia de equipamientos de escala barrial y metropolitana —como el Colegio Americano, el Hospital Palermo y la Universidad Católica de Colombia— actúan como un detonante que incrementa el flujo peatonal y vehicular, favoreciendo la instalación de actividades comerciales y de servicios en las fachadas a nivel de calle.

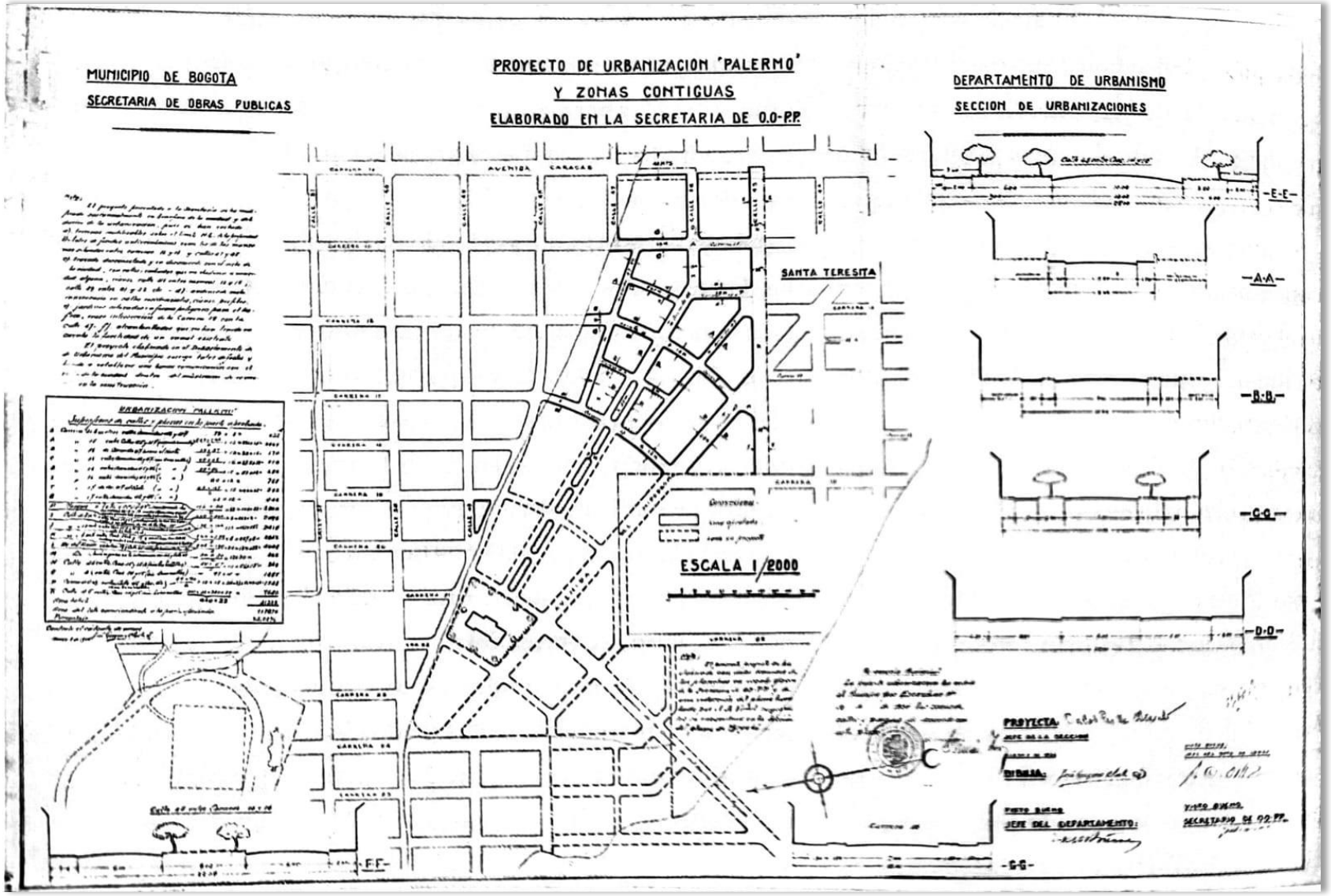
La distribución de establecimientos muestra una alta y media concentración sobre los ejes perimetrales y vías con mayor accesibilidad, donde los servicios predominan, seguido por actividades comerciales y, en menor medida, financieras e industriales. **Esta ocupación se despliega de manera lineal, adaptándose a los frentes de las viviendas tradicionales, lo que refleja un proceso gradual de reconversión del primer nivel sin modificar sustancialmente la morfología general del barrio**.

En conjunto, los mapas permiten identificar un **patrón de transformación funcional que no altera la vocación residencial del sector, pero sí redefine la interacción entre el espacio privado y el espacio público**, consolidando un tejido mixto que responde tanto a la demanda cotidiana generada por los equipamientos como a la dinámica económica emergente del área.



CARACTERIZACIÓN PAISAJISTICA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ



Proyecto de urbanización Palermo y zonas contiguas. Elaborado por el Departamento de Urbanismo de la Secretaría de Obras Públicas en 2 de marzo de 1934.

Palermo

- El diseño rompe con la cuadrícula ortogonal mediante la implementación de diagonales que optimizan los flujos de circulación interna y conectan los bordes del sector.
- El trazado geométrico genera manzanas de formas variables, creando perspectivas visuales dinámicas a lo largo de los recorridos peatonales.

Tomado de *El urbanista Karl Brunner en Colombia 1933-1948*, por S. N. Álvarez Micolta, 2022, p. 192.



Segmento del Plano Bogotá de 1938. Se observa el crecimiento de la urbanización Palermo.

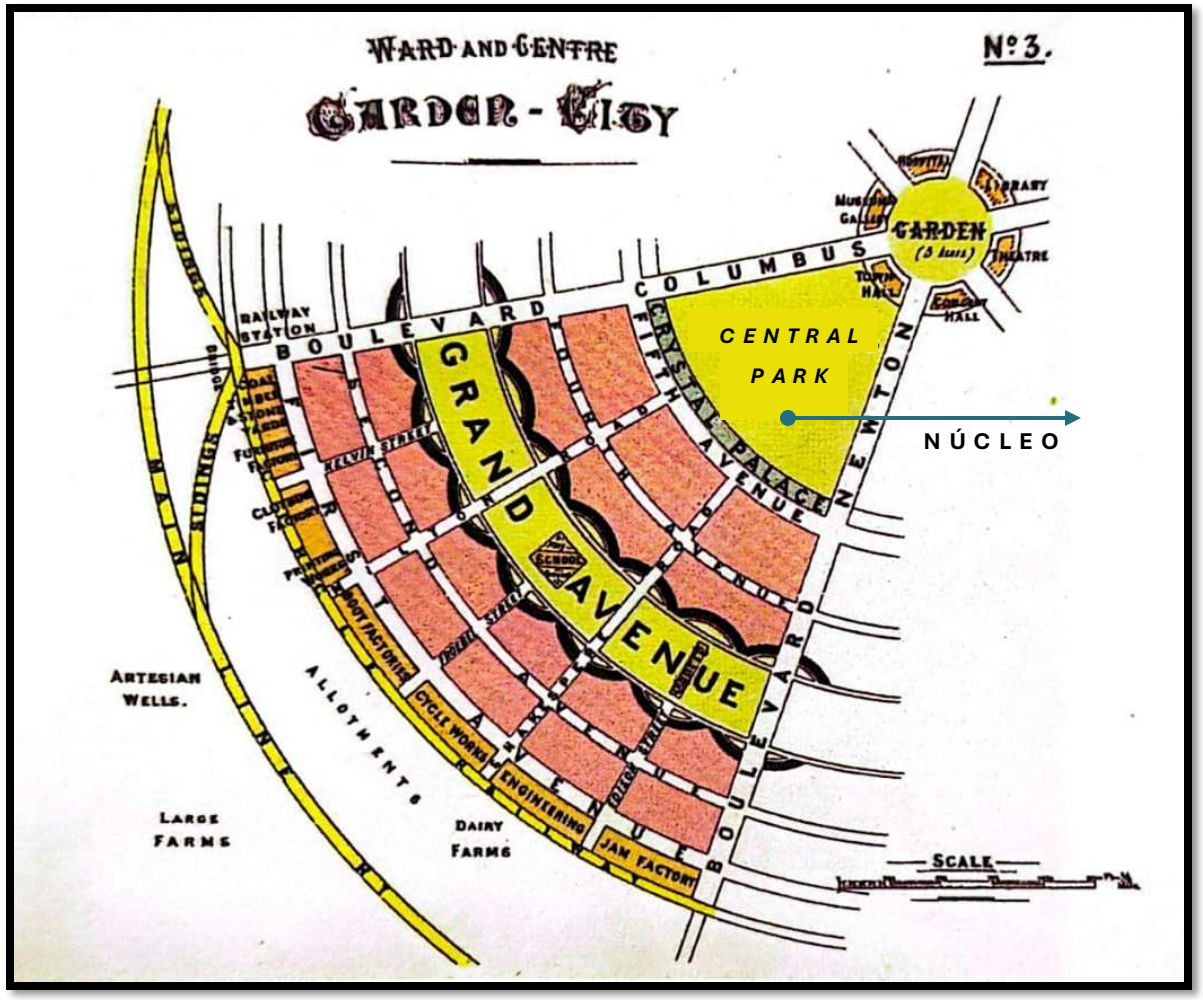
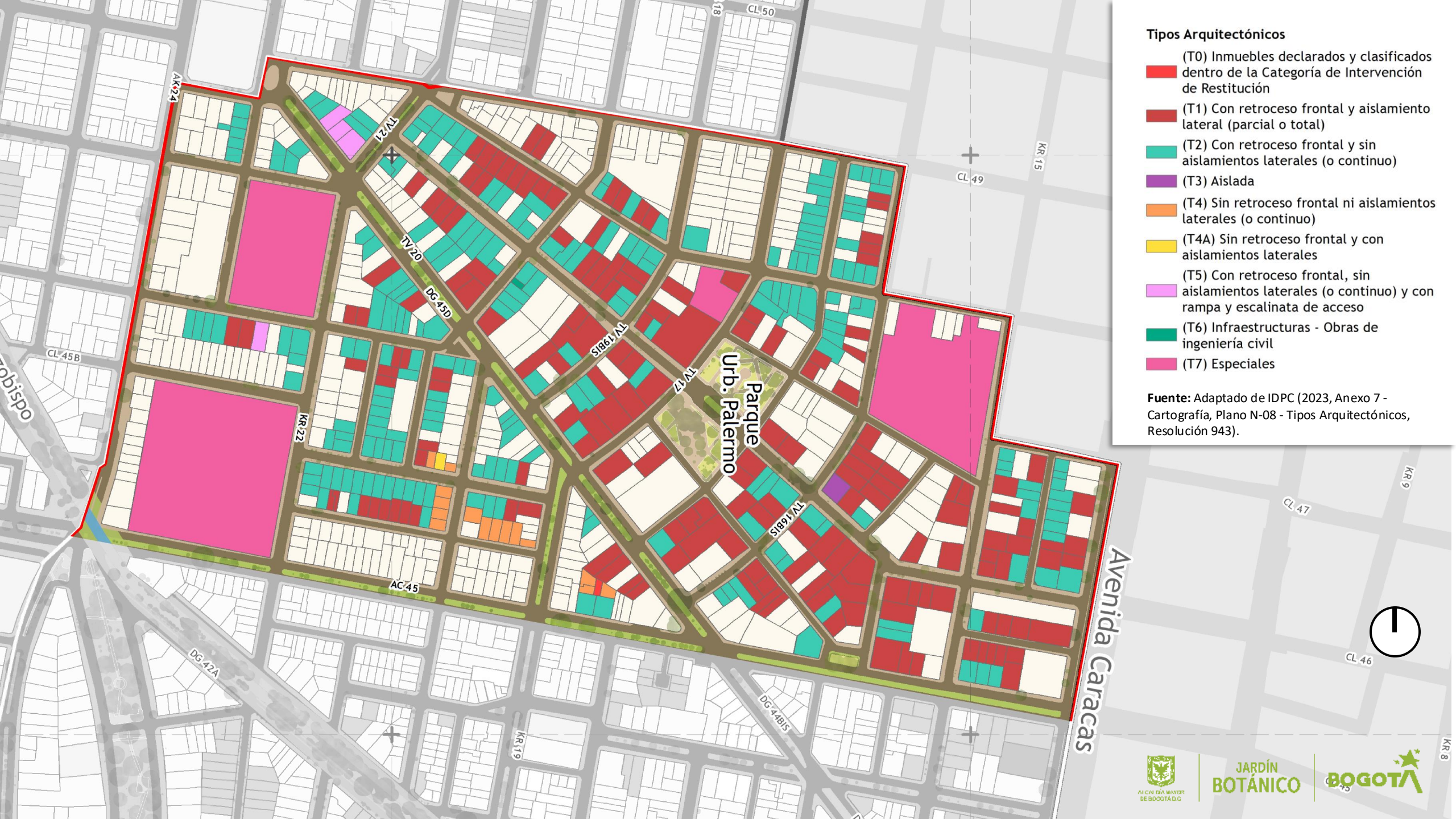
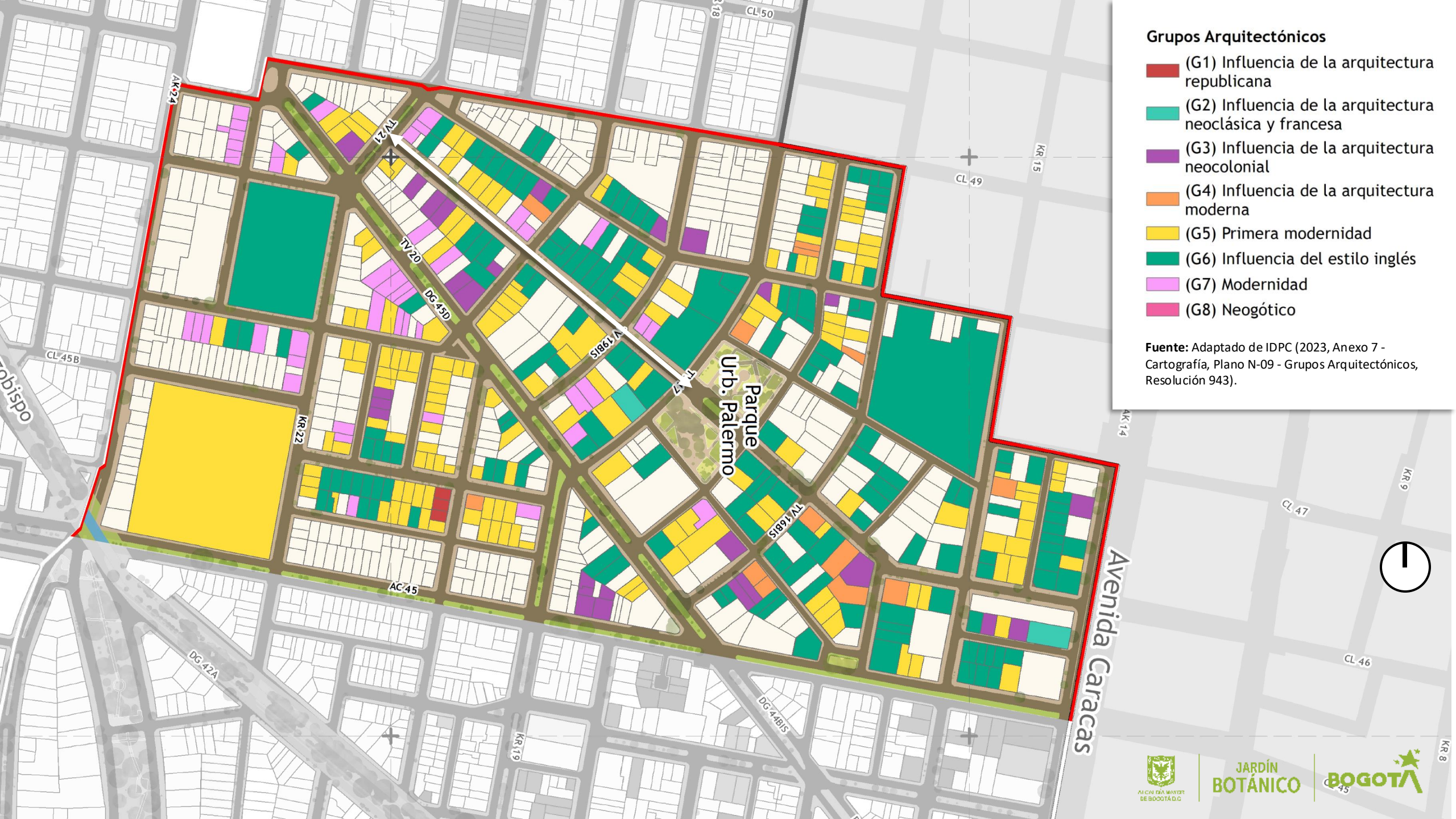


Diagrama No. 3 de la Ciudad – Jardín propuesta por E. Howard, 1898.

El diseño reinterpreta el modelo de ciudad jardín. El trazado adapta los postulados de la ciudad jardín mediante una distribución concéntrica que organiza las áreas residenciales alrededor de un núcleo verde central, garantizando que el paisaje sea el eje articulador del barrio.


Tipos Arquitectónicos
(T0) Inmuebles declarados y clasificados dentro de la Categoría de Intervención de Restitución
(T1) Con retroceso frontal y aislamiento lateral (parcial o total)
(T2) Con retroceso frontal y sin aislamientos laterales (o continuo)
(T3) Aislada
(T4) Sin retroceso frontal ni aislamientos laterales (o continuo)
(T4A) Sin retroceso frontal y con aislamientos laterales
(T5) Con retroceso frontal, sin aislamientos laterales (o continuo) y con rampa y escalinata de acceso
(T6) Infraestructuras - Obras de ingeniería civil
(T7) Especiales
Fuente: Adaptado de IDPC (2023, Anexo 7 - Cartografía, Plano N-08 - Tipos Arquitectónicos, Resolución 943).
Parque Urb. Palermo
Avenida Caracas
AK 24
TV 21
TV 20
DG 45D
TV 19BIS
TV 17
TV 16BIS
KR 22
AC 45
CL 45B
CL 50
CL 49
KR 15
CL 47
KR 9
CL 46
DG 42A
KR 19
DG 44BIS
KR 8
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ


Grupos Arquitectónicos
(G1) Influencia de la arquitectura republicana
(G2) Influencia de la arquitectura neoclásica y francesa
(G3) Influencia de la arquitectura neocolonial
(G4) Influencia de la arquitectura moderna
(G5) Primera modernidad
(G6) Influencia del estilo inglés
(G7) Modernidad
(G8) Neogótico
Fuente: Adaptado de IDPC (2023, Anexo 7 - Cartografía, Plano N-09 - Grupos Arquitectónicos, Resolución 943).
Parque Urb. Palermo
Avenida Caracas
AK 24
TV 21
TV 20
DG 45D
CL 45B
KR 22
AC 45
CL 50
KR 18
CL 49
KR 15
TV 19BIS
TV 17
TV 16BIS
AK 14
KR 9
CL 47
CL 46
DG 42A
KR 19
DG 44BIS
KR 8
CL 45
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ

Retrocesos, Articulación y Lenguaje Arquitectónico en Palermo

La lectura de los planos evidencia una estructura urbana de trazado irregular con diagonales, transversales y ejes específicos donde los retrocesos frontales (es decir, la distancia entre la edificación y el borde del predio hacia la calle) configuran la transición entre el espacio privado y el espacio público, al tiempo que acompañan la expresión arquitectónica de cada inmueble. En este contexto, destacan ampliamente dos configuraciones prediales:

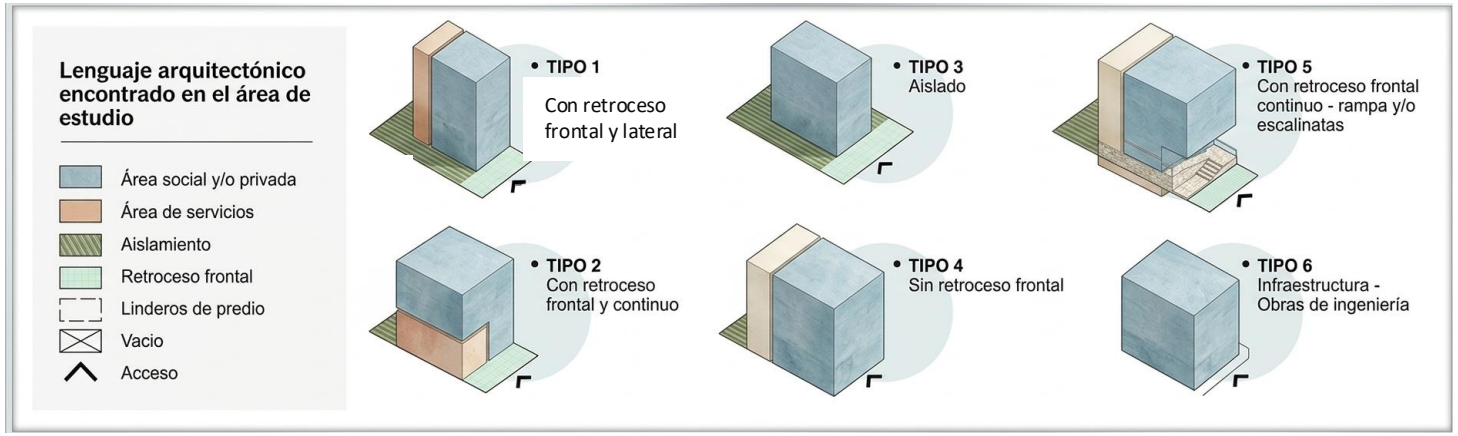
- Predios con retroceso frontal y aislamiento lateral (parcial o total).
- Predios con retroceso frontal continuo, sin aislamientos laterales.

A estas formas de ocupación se suman grandes predios de uso especial e infraestructuras estratégicamente ubicadas, además de intervenciones puntuales donde el retroceso frontal integra rampas o escalinatas de acceso.

En la escala residencial e institucional, las profundidades habituales de los retrocesos permiten consolidar una franja verde continua de antejardines. En contraste, hacia ciertos bordes y sectores del barrio se identifican predios sin retroceso frontal ni aislamientos laterales, vinculados a procesos de densificación que interrumpen dicha continuidad espacial y paisajística.

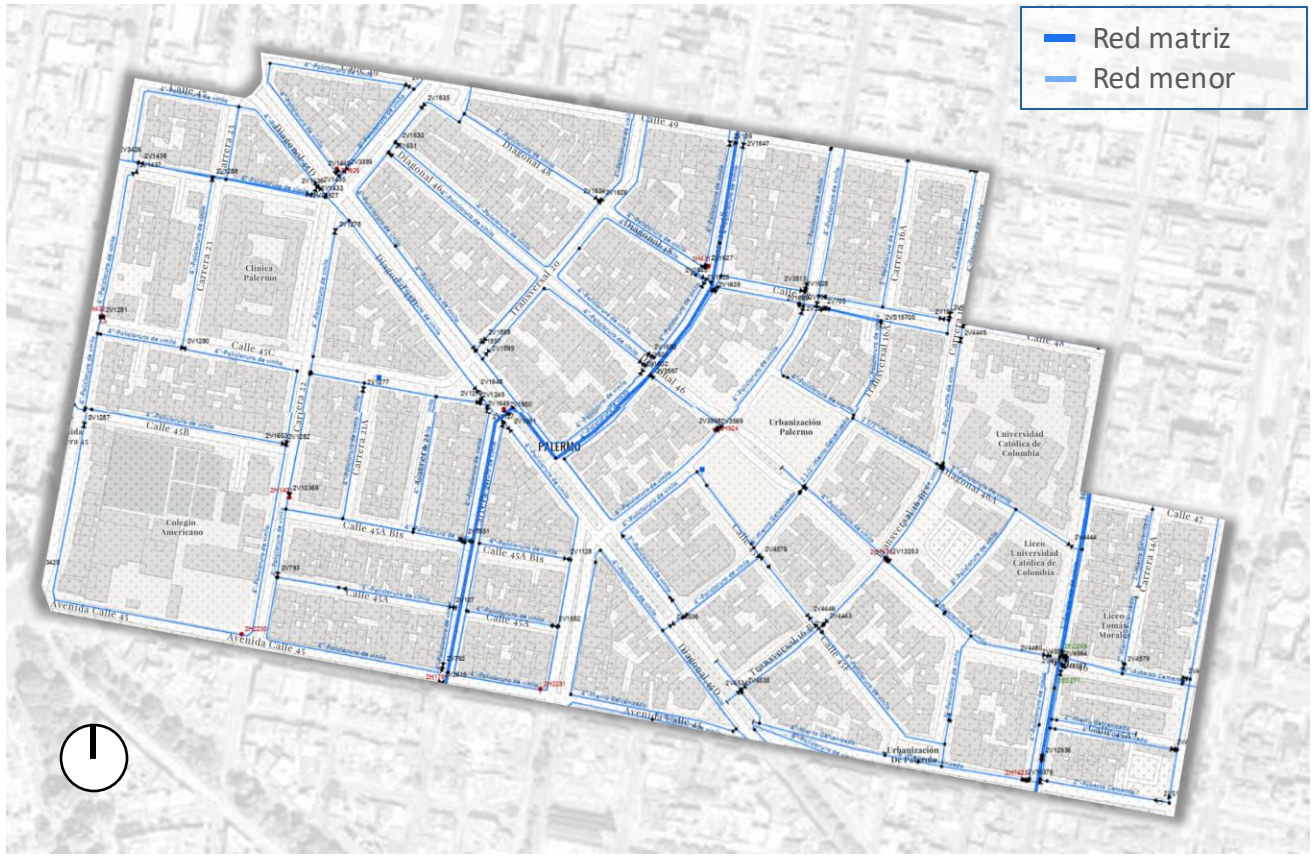
Por otra parte, los estilos arquitectónicos se relacionan de manera directa con la configuración de los predios. En el entorno del Parque Urbanización Palermo y a lo largo de sus diagonales y transversales, predomina la influencia del estilo inglés junto a manifestaciones neoclásicas, francesas y neocoloniales, donde los antejardines cualifican las fachadas y enriquecen la escena urbana. Por su parte, hacia los bordes y áreas de desarrollo posterior, la presencia de la primera modernidad y la arquitectura moderna utiliza los retrocesos para destacar la geometría y la volumetría de los edificios.

Esta articulación convierte al retroceso en un elemento integrador entre la arquitectura y el paisaje. La presencia constante de antejardines permite incorporar cobertura vegetal y generar una permeabilidad visual y ambiental que fortalece la conexión con el Parque Urbanización Palermo, el cual actúa como un núcleo irradiador que califica el entorno urbano del sector.



Fuente: Adaptado de: IDPC. (2023). PEMD TSQ. Documento Técnico de Soporte - Formulación. Tomo II (Págs. 113-117). https://idpc.gov.co/pemp/plan-especial-de-manejo-y-proteccion-de-teusaquillo/

Limitación según condicionantes constructivos



Recuperado de: https://geoportal-eaab-eab-sigue.hub.arcgis.com/apps/6ad170bd1cdc450b823bd22d0786431d/explore

Diagnóstico de infraestructura y limitantes Constructivos

A escala barrial, la cartografía hidráulica del barrio Palermo confirma una red de distribución continua sobre su morfología irregular. La Red Matriz (azul oscuro) recorre los ejes principales, las diagonales y transversales representativas del sector, fijando franjas de protección donde no es posible realizar intervenciones profundas. A su vez, la Red Menor (azul claro) discurre bajo los andenes de manera capilar. Esta condición física del subsuelo actúa como una condicionante directa para el reverdecimiento: para salvaguardar las conducciones y su mantenibilidad, la integración vegetal debe ser estrictamente superficial y no invasiva.

Instalaciones subterráneas:

- Sistema de acueducto
- Red de gas natural

Limitación según condicionantes constructivos



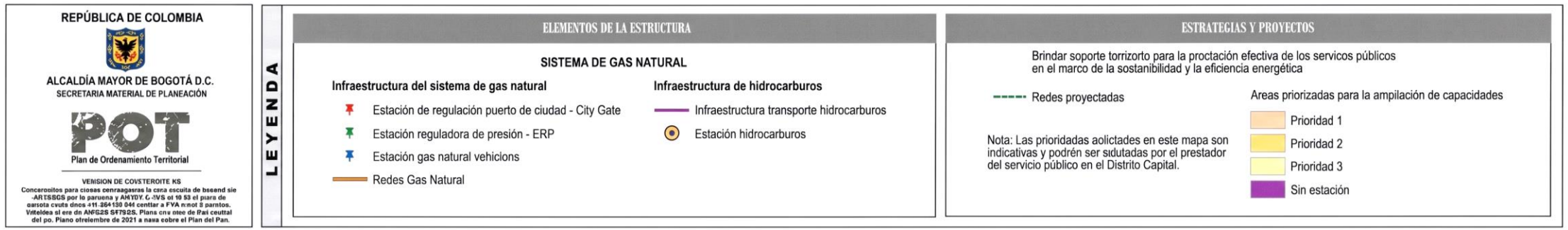
Instalaciones subterráneas:

- Sistema de acueducto
- Red de gas natural

Diagnóstico de infraestructura y limitantes Constructivos

A escala barrial, la red de distribución energética bordea las manzanas y se articula con el corredor del Canal Arzobispo. De acuerdo con las determinantes del POT, la zona se clasifica en Áreas Priorizadas para Ampliación de Capacidades (Prioridades 1 y 2), lo que indica la presencia de tuberías activas y la proyección de intervenciones técnicas en el subsuelo a futuro. Esta condición constituye una condicionante clave para el reverdecimiento, exigiendo que la vegetación en el perfil vial no genere estructuras fijas o profundas, sino alternativas ligeras, adaptables y que requieran la mínima alteración del terreno.

Recuperado de: https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/cu_4_2_6_sistema_gas_natural.pdf



Elementos verticales

Se reconocen distintos elementos ubicados de manera dispersa en el tejido urbano, que al vincularse con **paramentos verticales y horizontales como los cerramientos de los retrocesos donde se disponen los antejardines, adquieren relevancia dentro del diagnóstico**.

Aunque parte de estos antejardines presentan superficies endurecidas, los cerramientos y elementos portantes mantienen la posibilidad de incorporar o adosar vegetación, siempre que las condiciones de permeabilidad lo permitan. A ello se suman **frentes construidos con potencial paisajístico y tramos del arbolado existente en el barrio Palermo**.





En conjunto, la identificación de los espacios verdes existentes, los ejes viales como corredores lineales y los elementos transversales vinculados a paramentos y antejardines permiten reconocer una estructura urbana con puntos de enlace dispersos pero articulables.

Esta lectura del barrio Palermo evidencia las oportunidades que ofrece el trazado para orientar intervenciones de reverdecimiento apoyadas en lo ya existente, facilitando la proyección de acciones que fortalezcan la continuidad y coherencia del sistema de espacios libres.

- **Paramentos verticales:** Fachadas, Medianeras y Cerramientos (vallas permeables).
- **Elementos portantes:** Mobiliario urbano (bancas, bolardos, pérgolas) y Balcones.
- **Elementos de tierra:** Franjas de paisajismo (en calle y andén) y Antejardines (APAUP).
- **Paramentos horizontales:** Espacio público de Parques y superficies de Circulación Peatonal.
- **Vegetación existente:** Estratos vegetales (arbóreo, arbustivo, herbáceo y enredaderas).


Vías pacificadoras
BICs (Bienes de Interés Cultural)
Parque (núcleo)
Antejardín blando
Antejardín endurecido











El antejardín funciona como un primer plano continuo que aporta profundidad escenográfica al perfil de la calle, actuando como una plataforma que enmarca el lenguaje de los inmuebles patrimoniales. Sin embargo, en casos puntuales, la alta densidad de la masa vegetal, tanto en antejardines como en las franjas paisajísticas, genera una competencia visual directa que oculta parcialmente los elementos compositivos del lenguaje arquitectónico que se destacan en la modulación de las fachadas.











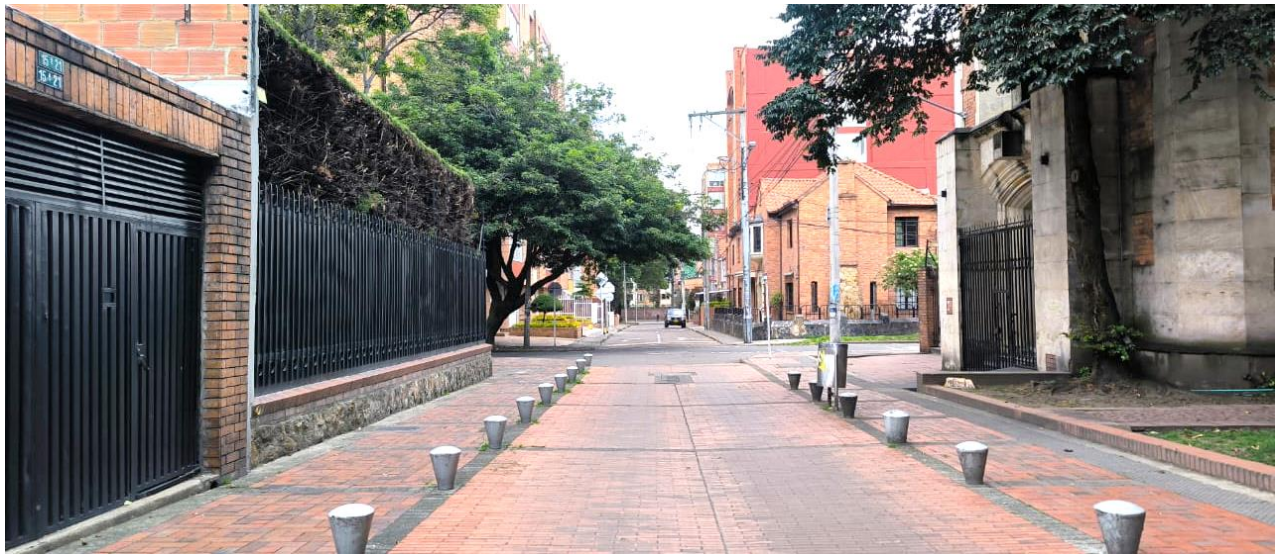


Las intervenciones registradas en el trabajo de campo se acogen como recomendaciones viables para la cualificación paisajística de aquellos antejardines con suelo endurecido. Como se observa en las fotografías, al implementar este tipo de adosamiento vegetal en el perímetro superior de los cerramientos, se logra reverdecer aprovechando la estructura vertical existente. Esta disposición elevada resulta idónea para entornos patrimoniales, ya que libera el plano de visión del peatón y garantiza que la masa vegetal no interfiera con la lectura de las fachadas ni oculte los valores compositivos del inmueble.





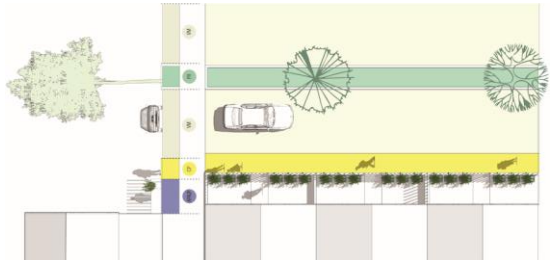
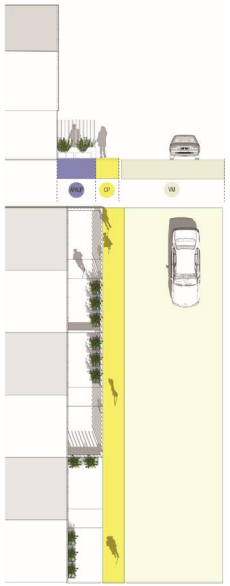


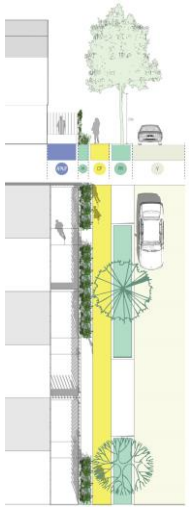
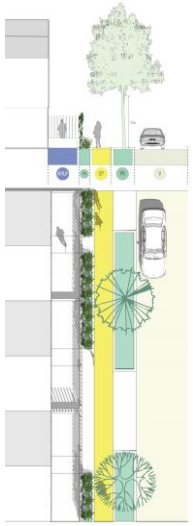


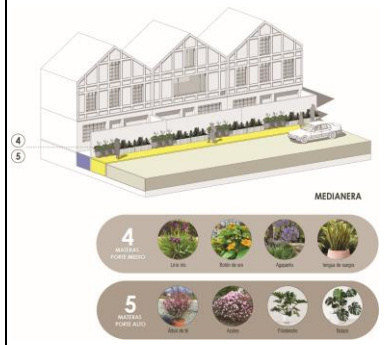
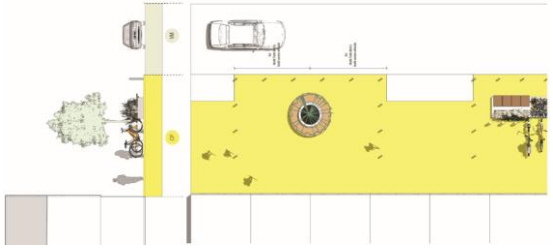
En algunos ejes, se abren perspectivas que enmarcan la arquitectura frente a los cerros orientales. Sin embargo, como se ve en las fotografías, un árbol de alto porte obstruye parcialmente la fachada del equipamiento, señalando la necesidad de manejo silvicultural para recuperar la legibilidad patrimonial del inmueble.

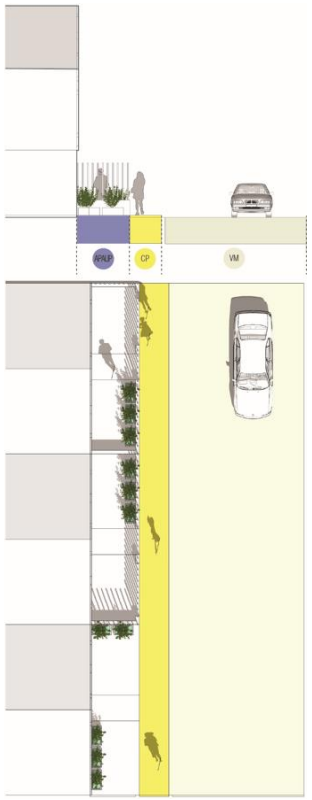
Asimismo, la presencia de medianeras, cuya disposición espacial sobre el espacio público se evidencia en esta vía, constituye una oportunidad de intervención. En estos puntos se pueden instalar macetas de varios formatos con vegetación de bajo porte para cualificar el perfil urbano.


Ejes
BICs (Bienes de Interés Cultural)
Parque (núcleo)
Antejardín blando
Antejardín endurecido

COMPOSICIÓN DEL PAISAJE				
Particularidades de los elementos configurativos específicos	**Elementos configuradores**	**Existentes**	**Propuestos**	**Observaciones**
 Diagonal 45D (Entre la cra 23 - calle 45)	 antejardín	 Antejardines con cerramientos permeables y muretes de baja altura que permiten la visibilidad y definen el límite paramental. Predominio de superficies duras con vegetación ornamental aislada que no sigue un patrón compositivo claro.	**Antejardines con suelo blando:** Realizar un aclareo estratégico para recuperar la visibilidad de la arquitectura, posicionando el jardín como un elemento de acompañamiento. La vegetación debe actuar como un borde que defina el límite entre lo público y lo privado, utilizando especies de bajo porte para guiar los accesos y resaltar la volumetría del inmueble. **Antejardines con suelo endurecido:** En superficies duras, integrar vegetación mediante disposición perimetral adosada (trepadoras) y/o macetas para evitar excavaciones. Estas unidades contendrán especies de bajo porte que suavicen y fragmenten la dureza basal, funcionando como acentos ornamentales que cualifiquen el espacio sin alterar su funcionalidad.	La estrategia busca fragmentar la dureza superficial sin generar barreras visuales. El adosamiento perimetral debe ser controlado para no ocultar la ornamentación arquitectónica de los inmuebles de conservación, garantizando la permeabilidad visual.
	Franja verde como separador central y andén con franja de circulación peatonal	Franja verde como separador central que divide la calzada vehicular. Presenta un arbolado de porte alto con una modulación irregular que interrumpe el ritmo del eje, sumado a un plano basal carente de intención compositiva.	Enriquecimiento de la franja mediante la plantación estratégica de nuevos individuos arbóreos en los vacíos existentes para restituir el ritmo y la secuencia visual.	El separador central debe compensar la irregularidad del arbolado existente, utilizando la vegetación baja para restituir el ritmo espacial y fortalecer la lectura unitaria de la franja de resiliencia dentro del esquema urbano.
 Calle 45F (Entre la transversal 17 - carrera 16)	 Antejardín	 Antejardines con cerramientos metálicos y muretes de baja altura que permiten la visibilidad y definen el límite paramental. Se observa un estrato vegetal de porte medio (arbustos preexistentes) que aunque aportan masa foliar, en algunos puntos satura la lectura de las fachadas y limita la profundidad visual.	**Antejardines con suelo blando:** En espacios con cobertura preexistente, se mantienen especies de bajo porte para preservar la permeabilidad visual. Ante arbustos que limiten la profundidad de campo, se ejecutan podas de transparencia. El objetivo es que la vegetación acompañe y/o direccione los accesos, funcionando como un marco ornamental que resalte el inmueble sin obstruir la vista hacia el paramento. **Antejardines con suelo endurecido:** Se refuerza la implementación evidenciada de tratamiento perimetral adosado (enredaderas/trepadoras) para fragmentar la dureza basal sin obras estructurales, dando continuidad a los demás antejardines endurecidos. Se complementa con macetería técnica de porte menor para generar un borde suave que califique el espacio sin obstruir la transparencia y/o visibilidad de la fachada.	La estrategia busca fragmentar la dureza superficial sin generar barreras visuales. El adosamiento perimetral debe ser controlado para no ocultar la ornamentación arquitectónica de los inmuebles de conservación, garantizando la permeabilidad visual.
	Andén con franja de circulación peatonal	Andén con franja de circulación peatonal de sección angosta, lo que limita la movilidad y la permanencia. La calidad espacial del entorno está definida por la relación inmediata con los bordes perimetrales de los antejardines, que actúan como el límite vertical dominante del andén.	Ante la sección restringida del andén, se proyecta la inclusión de elementos portables de diseño esbelto que puntúen el recorrido sin obstruir el paso. Estos elementos deben integrarse formalmente con la vegetación de los antejardines para generar una lectura de calle-jardín continua.	Debido a que el andén es angosto, la intervención en el espacio público debe ser mínima y estratégica, apoyándose en el adosamiento perimetral de los antejardines para expandir la percepción de amplitud y verdor sin invadir el área de circulación.

COMPOSICIÓN DEL PAISAJE				
Particularidades de los elementos configurativos específicos	**Elementos configuradores**	**Existentes**	**Propuestos**	**Observaciones**
 Diagonal 46 (Entre la transversal 17 - transversal 21) vía pacificadora	 Antejardín	 Antejardines con cerramientos metálicos y muretes de baja altura que permiten la visibilidad y definen el límite paramental. En diversos tramos, la densidad de biomasa de porte bajo y medio, genera una opacidad visual crítica que oculta las fachadas BIC (estilo neoclásico, inglés y francés), anulando la profundidad del perfil urbano y la vigilancia natural hacia el espacio público.	**Antejardines con suelo blando:** Se mantiene la cobertura vegetal de bajo porte bajo criterios de transparencia y permeabilidad visual. En predios con arbustos internos que generen opacidad, se dictan podas de transparencia para asegurar que la vegetación funcione como un marco ornamental que resalte las fachadas de los BIC en lugar de ocultarlas. La jardinería debe acompañar los accesos y actuar como una transición suave entre el paramento y el espacio público. **Antejardines con suelo endurecido:** Se establece la homogeneización del eje extendiendo el tratamiento perimetral adosado (enredaderas/trepadoras) y el uso de macetas con vegetación de bajo porte. Esta estrategia da continuidad a las intervenciones ya implementadas, logrando un borde unificado que renaturaliza superficies sin obras estructurales. Así, el acompañamiento vegetal fragmenta la dureza basal y mantiene la transparencia y/o visibilidad hacia la arquitectura patrimonial.	La intervención busca una transición suave entre lo construido y el espacio público. El adosamiento perimetral jerarquiza el límite paramental sin ocultar la arquitectura, mientras que los elementos portables permiten la renaturalización sin intervenciones estructurales en el predio. La gestión de la vegetación densa es clave para recuperar la transparencia.
	Andén con franja de paisajismo asociada a circulación peatonal	Franja de circulación peatonal flanqueada por Franjas verdes. Se observa un arbolado de porte alto con copas desequilibradas y manejos silviculturales asimétricos que interrumpen la configuración de bóveda. Existe una saturación de planos basales y copas bajas que obstruyen los conos visuales hacia el punto focal (Busto de O'Leary) y generan conflictos con el cableado eléctrico aéreo.	Ejecución de talas, podas de equilibrio, realce y aclareo técnico para restaurar la simetría del túnel verde y liberar las fugas visuales hacia el hito monumental y los Cerros Orientales. En la franja PR, se dispone una plantación de estrato bajo (jardinería ornamental) que actúe como guía rítmica del recorrido, garantizando la legibilidad del entorno sin invadir el área de circulación.	La intervención prioriza la restauración del eje perspectivo. El manejo del arbolado se define como una acción de diseño urbano para recuperar la transparencia y la profundidad de campo, transformando la vegetación en una infraestructura de orientación y seguridad.
 Diagonal 46 (Entre la transversal 17 - carrera 15a Bis)	 Antejardín	 Antejardines con cerramientos metálicos y muretes de baja altura que permiten la visibilidad y definen el límite paramental que presentan una permeabilidad visual moderada/alta. Se identifican áreas con superficies blandas consolidadas y otras endurecidas, donde el estrato vegetal medio y alto enmarca las fachadas BIC sin ocultarlas totalmente.	**Antejardines con suelo blando:** Se conserva la cobertura vegetal de estrato bajo (jardinería ornamental) para mantener la permeabilidad visual y el carácter de "barrio jardín" del trazado. Se ajustan las podas técnicas de transparencia en los casos donde arbustos internos limiten la profundidad de campo hacia el paramento, garantizando que la vegetación funcione exclusivamente como un marco rítmico que resalte la arquitectura patrimonial sin ocultar sus elementos ornamentales ni competir con la escala de los inmuebles. **Antejardines con suelo endurecido:** Se valida y conserva el tratamiento perimetral adosado al cerramiento, implementando su continuidad en predios remanentes mediante enredaderas y macetería técnica de diseño esbelto. El lineamiento busca homogeneizar el borde para fragmentar la dureza basal sin intervenciones estructurales, manteniendo siempre la transparencia hacia el paramento y la ornamentación de las fachadas.	La intervención busca homogeneizar la lectura del eje. En las áreas endurecidas, la vegetación portable fragmenta la dureza del suelo, mientras que el manejo del borde perimetral asegura que el antejardín siga funcionando como un plano de profundidad visual para el peatón.
	Andén con franja de paisajismo asociada a circulación peatonal	Franja de circulación peatonal flanqueada por doble Franjas verdes. Los planos basales se encuentran despejados y limpios. El arbolado de porte alto facilita la fuga visual hacia los Cerros Orientales, aunque existen interferencias leves con redes eléctricas aéreas.	Ejecución de podas de realce y formación para mitigar el contacto con cableado y mantener la nitidez de los conos visuales.	Se prioriza la transparencia absoluta hacia los puntos de referencia. Las podas técnicas buscan "limpiar" el horizonte para que tanto los BICs como los Cerros Orientales se consoliden como los ejes rectores del paisaje, asegurando que las esquinas mantengan su amplitud visual.

COMPOSICIÓN DEL PAISAJE				
Particularidades de los elementos configurativos específicos	**Elementos configuradores**	**Existentes**	**Propuestos**	**Observaciones**
 Diagonal 46A (Entre la transversal 17 - carrera 15) vía pacificadora	 Antejardín	**Tramo 1:** Predominio de antejardines endurecidos. La presencia de edificios de propiedad horizontal modifica el emplazamiento tradicional de la vivienda residencial. **Tramo 2:** Carácter institucional con medianeras de altura considerable que actúan como una barrera que no permite la permeabilidad visual hacia el interior.	 En el Tramo 2, se propone el adosamiento perimetral sobre los muros para reducir la dureza del paramento. En el Tramo 1, se emplea vegetación de porte bajo contenida en elementos portables (macetas) para fragmentar la dureza basal.	La estrategia reconoce la transición tipológica del sector. El adosamiento perimetral busca transformar el plano ciego institucional en una fachada blanda que cualifique el recorrido peatonal, compensando la falta de transparencia hacia el predio con texturas vegetales externas.
	 Andén con franja de paisajismo asociada a circulación peatonal	**Tramo 1:** Franja de circulación peatonal notablemente angosta y discontinua, con presencia parcial de una Franja verde residual. **Tramo 2:** Plataforma única de textura de piso unificada flanqueada por una franja verde con alcorques y bolardos. Se identifica un ejemplar de gran porte con copa densa que obstruye un tramo de la fachada de la U. Católica, aunque el eje mantiene una visual clara hacia los Cerros Orientales como telón de fondo.	**Tramo 2:** Costado U. Católica: Mejoramiento integral de la PR existente mediante la tala del árbol que obstruye la fachada BIC y la plantación de bajo porte para resaltar la base del edificio. Costado Medianera: Flanqueo del cerramiento duro mediante macetas y contenedores con vegetación de bajo y medio porte. Eje Central: Se refuerza el diseño de piso unificado con mobiliario portable y urbanismo reversible que consolide el carácter de vía pacificada.	Se libera la fachada institucional para su contemplación, asegurando la transparencia total hacia los Cerros Orientales. Las macetas en el borde opuesto suavizan la medianera, mientras el mobiliario portable consolida la zona como un espacio de estancia segura y protegida bajo el concepto de vía pacificada.

COMPOSICIÓN DEL PAISAJE				
Particularidades de los elementos configurativos específicos	**Elementos configuradores**	**Existentes**	**Propuestos**	**Observaciones**
 Diagonal 48 (Entre la carrera 21 - carrera 18)	 Antejardín	 Tramo con predominancia de antejardines endurecidos. Los cerramientos metálicos y muretes de ladrillo de altura media permiten una visual clara hacia la arquitectura, ya que la vegetación interna se mantiene controlada y no genera oclusión.	**Antejardines con suelo blando:** Se conserva la vegetación de bajo porte para garantizar la transparencia hacia los inmuebles de conservación. Al mantenerse el estrato vegetal controlado y sin oclusiones, la intervención se centra en asegurar que la jardinería funcione como un plano de profundidad visual que ensanche la percepción de la vía, resaltando las fachadas sin competir con su volumetría. **Antejardines con suelo endurecido:** Se establece la homogeneización del eje extendiendo el tratamiento perimetral adosado (enredaderas/trepadoras) y el uso de macetas con vegetación de bajo porte. Esta estrategia da continuidad a las intervenciones ya implementadas, logran un borde unificado que renaturaliza superficies sin obras estructurales. Así, el acompañamiento vegetal fragmenta la dureza basal y mantiene la transparencia y/o visibilidad hacia la arquitectura patrimonial.	La intervención busca homogeneizar la lectura del eje. En las áreas endurecidas, la vegetación portable fragmenta la dureza del suelo, mientras que el manejo del borde perimetral asegura que el antejardín siga funcionando como un plano de profundidad visual para el peatón.
	Andén con franja de paisajismo asociada a circulación peatonal	Franja de circulación peatonal muy angosta e irregular. La franja verde es discontinua; algunos árboles de gran porte tienen copas densas o bajas que obstruyen la vista del perfil urbano. En los puntos donde esta vegetación desaparece, la visual hacia los cerros es mayormente permeable.	Para el tratamiento arbóreo existente, se recomienda la ejecución de podas de realce y aclareo extremo para elevar copas. Se proyecta la tala selectiva de individuos que presenten afectación a la infraestructura o que limiten físicamente el paso en puntos críticos de la CP.	Se prioriza el despeje total del cono visual y la fluidez del tránsito. Al eliminar árboles en ubicaciones conflictivas y elevar el dosel del resto, se libera la cuenca visual hacia los Cerros Orientales. La limpieza absoluta del andén garantiza que la circulación peatonal funcione como una infraestructura de movilidad eficiente, segura y nítida.

IDENTIFICACIÓN DE LA RIQUEZA ESPACIAL DEL PAISAJE				
Categoría	**Alta (Calidad óptima)**	**Media (Calidad regular)**	**Baja (Calidad crítica)**	**Anotaciones de observación de lugar**
Hitos Visuales (Referencia y Oralidad)	Presencia de monumentos, bustos o árboles notables como anclas visuales. Infraestructura que permite la contemplación y narrativa clara del sitio. **( )**	Paisaje común con elementos legibles, pero sin una secuencia temporal o de movimiento que los integre al relato local. **(x)**	Sin focos de identidad ni hitos que estructuren una experiencia de bienestar o seguimiento de relatos. **( )**	El Parque Guernika presenta una riqueza espacial de calidad media, definida por hitos de alta legibilidad técnica (esculturas y busto), que sin embargo funcionan como elementos aislados sin una secuencia narrativa vinculante. El trazado radial de Brunner garantiza un prospecto visual óptimo y despejado, aunque la carencia de capas vegetales intermedias anula el factor de misterio y la curiosidad en el recorrido. En cuanto a la infraestructura, se observa una red de senderos clara, pero con desgaste superficial en pavimentos y mobiliario obsoleto, donde la sombra natural no siempre coincide con las zonas de estancia. Finalmente, el equilibrio espacial es limitado: si bien el diseño permite un control visual total del entorno (panorama), la disposición de las bancas en áreas abiertas y desprotegidas impide consolidar la sensación de refugio o "espalda protegida", priorizando la transición sobre la permanencia.
Fugas Visuales (Prospecto y Misterio)	Conexión clara con ejes viales verdes. Vegetación dispuesta para generar misterio (vistas parciales) y prospecto (vistas amplias) sin obstrucciones. **(x)**	Bloqueo parcial por mobiliario deteriorado o desorden espacial. Panorama limitado que reduce la sensación de control y anticipación. **( )**	Falta total de ventanas visuales. Disposición que anula el panorama, generando desorientación y fatiga atencional. **( )**	
Circulación y Permanencia (Infraestructura)	Senderos y estancias en óptimo estado (pavimentos continuos, mobiliario íntegro). Sombra proyectada suficiente para áreas de estancia. **( )**	Senderos y mobiliario con fallos superficiales o desgaste. Sombra escasa o mal ubicada, limitando el uso efectivo del espacio. **(x)**	Suelos erosionados o barrizales. Falta de mobiliario e iluminación. Infraestructura que expone al usuario a riesgos físicos. **( )**	
Refugio y Panorama (Equilibrio Espacial)	Sensación de espalda protegida mediante vegetación y mobiliario. Vista abierta al entorno que garantiza seguridad y calma. **( )**	Control visual parcial del entorno. La disposición del mobiliario o la vegetación ofrece refugio limitado, sin consolidar una sensación plena de protección. **(x)**	Inseguridad espacial absoluta. Estado físico impide el refugio, generando percepción de peligro que anula la estancia. **( )**	


5
4
1
3
2
Vía pacificadora
Ejes de continuidad
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ


1
2


Gernika
Mural en cerámica. baldosas de loza bizcochadas pintadas con engobes y esmaltes cocidos. Año 2011
Betolaza Román Violeta y Hernán Arenzana Enrique España
2

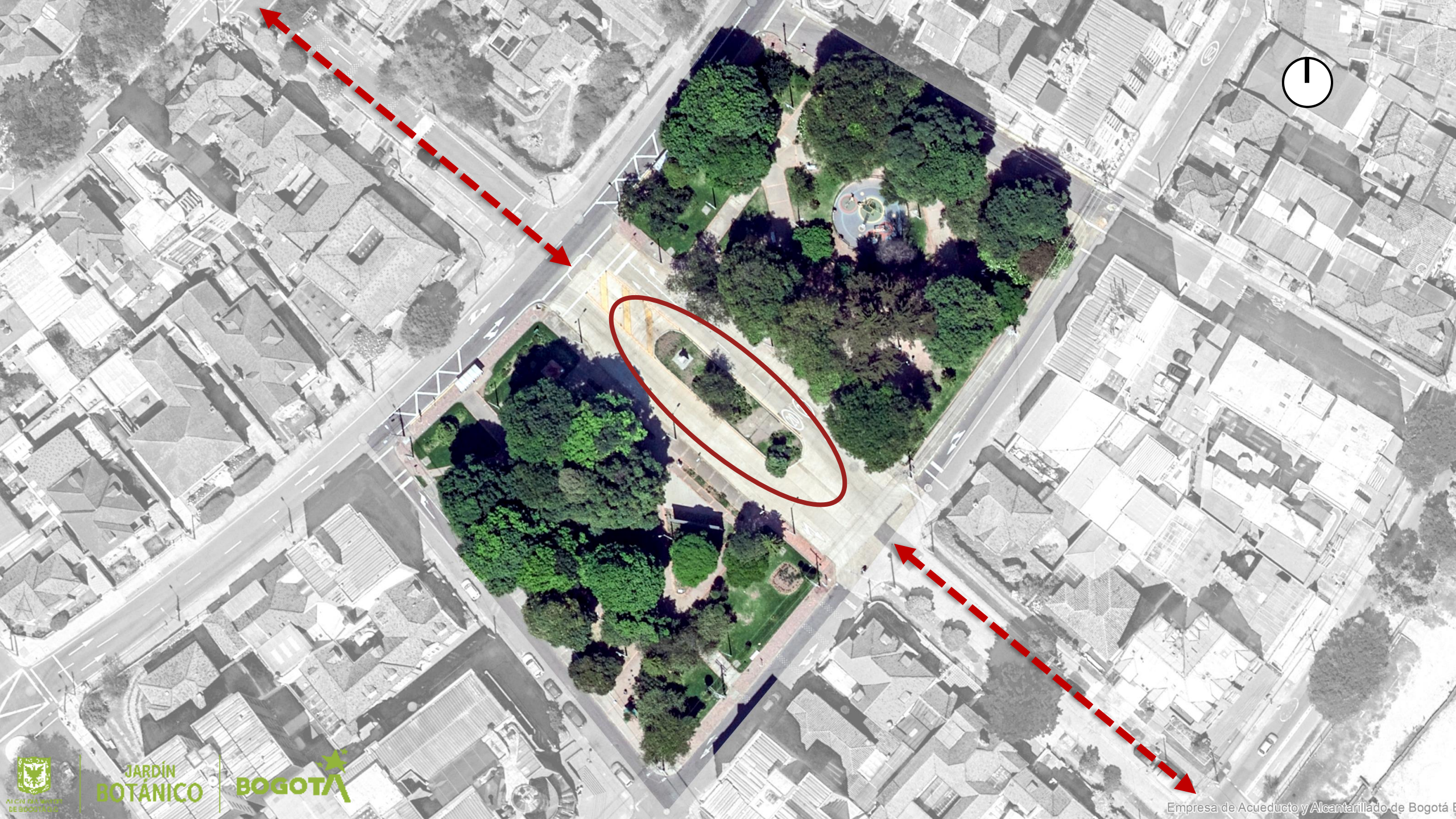

1
4


La otra cara
Christian Padilla - Curador
2


3


5


Clamor a la paz
Escultura de Jesús Galindes, a los derechos humanos
3


JARDÍN
BOTÁNICO
BOGOTÁ
Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá E



Visual representativa mediante la presencia del busto del General Daniel O` Leary



Franja paisajística de 6 m x 31 m aprox.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
JARDÍN BOTÁNICO
BOGOTÁ





Visual representativa mediante la presencia
del busto del General Daniel O` Leary

Conclusiones del Barrio Palermo

La planificación urbanística definida por Karl Brunner, así como la trazabilidad en el desarrollo de las coberturas vegetales, determinó el impulso inicial y la evolución de la presencia de la vegetación a través del parque como núcleo de este proceso y las calles circundantes como extensión y ocupación dentro del trazado establecido.

El modelo urbanístico fue rápidamente consolidado al igual que el arbolado de porte alto en el espacio público, con un crecimiento de la vegetación del parque Palermo como núcleo expansivo y radial. Este trazado no contempló la cinta verde en cada cuadrante de manera estandarizada en la definición constructiva del barrio.

El barrio tuvo un desarrollo inicial de la vegetación a través del parque como núcleo y las calles circundantes dentro del trazado establecido, además de la vía diagonal como eje arbóreo complementario y sucesivo del primer momento de arborización.

La vía diagonal que atraviesa el barrio Palermo como eje vegetal complementario, con sucesivas plantaciones arbóreas, permitieron evidenciar, identificar y entender las concepciones, regularidades, condiciones y periodos en que se han desarrollado las coberturas vegetales en el barrio.

Uno de los modelos de desarrollo de los arreglos de la vegetación corresponde al parque Palermo, que determinó un núcleo expansivo y radial en el aumento y consolidación en el trazado barrial, configurando elementos como cintas verdes, antejardines, separadores y arbolado en el espacio público con presencia de mayor porte.

En el barrio Palermo se identificaron coberturas vegetales que mantienen la estructura morfológica original, integrando así una red continua que dimensiona el potencial de intervención, teniendo en cuenta que el trazado no contempló la cinta verde en cada cuadrante de manera estandarizada en la definición constructiva del barrio. Sin embargo, es necesario indicar que los conflictos encontrados (inadecuados lugares de plantación, daños a infraestructura, deterioro de las coberturas vegetales, altas densidades de plantación, interferencia de las coberturas con las redes de servicios públicos) evidencian condicionantes o situaciones que deben ser superadas en las propuestas de intervención de las coberturas vegetales.

Conclusiones del Barrio Palermo

El reconocimiento de la vegetación actual en su emplazamiento y las acciones puntuales generadas por los residentes con esta, permiten acercar la apropiación de la misma comunidad con las maneras y propuestas de manejo que evidencian una vía de articulación para enriquecer y proyectar las especies vegetales más adecuadas para el reverdecimiento en los diferentes espacios y locaciones, identificándose como alternativa de intervención en el corto plazo la articulación del manual de espacio público con el manual de coberturas vegetales, a través por ejemplo de materas a nivel, materas elevadas, setos, enredaderas, cubresuelos, entre otras, para mantener y ampliar las coberturas vegetales en dichos espacios, convirtiéndose en modelos a considerar y replicar.

Existe un arbolado consolidado en puntos como el Parque Palermo, pero además una presencia histórica del porte alto en ejes y diagonales, espacio público y las calles radiales próximas al parque, a los espacios dotacionales y las manzanas BIC. El inventario registra 596 individuos y 80 especies en el polígono, lo cual muestra diversidad vegetal local pero una fragmentación espacial y una declinación del estrato arbóreo en algunos corredores.

El diagnóstico identificó 38.808 m² de antejardines en Palermo, de los cuales 70% están endurecidos y solo 30% mantienen carácter blando y permeable. Esto limita la infiltración, la continuidad visual y la capacidad de los antejardines como franjas de reverdecimiento.

Es así como el barrio sufrió de reducciones sustanciales del arbolado de porte alto en las calles circundantes al parque Palermo, las diagonales, los ejes que conducen al parque y alrededor de las edificaciones institucionales en toda el área del barrio en los últimos 40 años.



Conclusiones del Barrio Palermo

El reverdecimiento de los antejardines no debe limitarse exclusivamente a las especies vegetales propuestas en las tipologías descritas para nodos y ejes, es importante ofrecer la posibilidad a sus residentes para que, desde los ámbitos más privados e íntimos de las personas o familias, se puedan incorporar otras alternativas naturales y especímenes que se rescaten de los eventos que evoquen, simbolicen o se relacionen con acontecimientos y significados particulares para sus propios contextos. Las flores que le gustaban a la abuela, las especias que utilizaba en la cocina y tomaba de su huerta, las hierbas con las que sanaba los malestares de los enfermos, entre otros usos, son ejemplos de este propósito.

Este tipo de coberturas vegetales no solamente contribuyen en el mejoramiento de las condiciones paisajísticas del sector, sino que también construye un vínculo intimo entre los residentes del sector con el diseño y cuidado de estos “jardines de memoria”, los cuales son la manifestación de esos lazos de afectividad que perduran por medio de las plantas.

El Jardín Botánico de Bogotá proporcionará las orientaciones técnicas que permitan seleccionar las especies más adecuadas, definir los emplazamientos apropiados y ofrecer condiciones óptimas para el establecimiento del material vegetal, su desarrollo y posterior mantenimiento.





Nota de consulta complementaria:

La lectura integral del presente documento se complementa con los anexos correspondientes a las fichas de ejes y nodos y la ficha de núcleo, cada una con su respectiva ruta de gestión, así como con el anexo de tipologías para el reverdecimiento según corresponda a las características del barrio. Estos componentes se integran como consulta de referencia para ampliar el alcance de las intervenciones planteadas.